

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

نالین مؤدخ دمشق شمین الدین مجست برن طولون شمین الدین مجست برن طولون

تحقیق الد*کتورصکاح ال*دِّن المنجدُّ

مَنْ يُولِلُ الْفِي عُمْ

المقدمة



.





الکتاب / الاثمه الاثنی عضر (علیهم السلام)
الناشر / منشررات الرضی .
المولف / ابن طولون .
عدد المفحات / ۱۴۴
القطع / وزیری

الانتبالاتناعيبل

تألیف مؤرخ دمشق شمیر الدیر مجمع کی بر طولون سمیر الدیر مجمع کی بر طولون سمیر مراسم الدیر محمد کارون

تحقيق الد*كتورصَ لاَح* الدِّنُ المنجدُ

کتابخانه و مرکز نمینات کآمیونری طوم اسلامی هماره ثبت: ۱۵۲۲۴ • تاریخ ثبت:



.

.

فانحة السلسلة

خلف العرب من التراث العربي المكتوب ما يفخر به الفكر الانساني على مدى العصور. وما يزال معظم هذا التراث معطوطاً لا تصل اليه الآيدي ولا تتغذى به العقول . مع أنه أساس من أسس القومية العربية الحديثة ، تستوحي في تقدمها هذا ي عبقريته وتستمد من إبداعه القوة والعزة .

لهذا عزمنا على أن نقدم لأيناء العرب والعلماء نوادر هذا التراث العظيم ، محققة كلها على نهج واحد ، حسب أدق القواعد العلمية الحديثة ، التي وضعها و معهد المخطوطات ، في جامعة الدول العربية ، وأن يشترك في تحقيقها كبار المحققين في بلاد العرب .

وإنا لنرجو أن نسهم بعملنا هذا في تقدم قوميتنا العربية ، وأن تكشف هذه النوادر عن نواح من عظمة العرب ، وأن يجد فيها الناس جميعاً الفائدة والمتعة .

دار بیروت دار صادر



7

•



مصادر ترجمة ابن طولون

٦ - المضادر العربية

إن المصدر الأول لدراسة حياة ابن طولون هو الترجمة الذاتية التي كتبها ينفسه وسماها

الفُلْكُ المشحون في أحوال محمد بن طولون .
 (دمشق ، ۱۳٤٨ ه)

ويُضاف اليه ما ذكره عن نفسه في تواليفه الكثيرة المتنوعة وخاصة

٧ ــ ذخائر القصر .

(مخطوط في جامعة بيروت الاميركية – من الدشت) (والمكتبة التيمورية ، ١٤٢٢ ، تاريخ)

٣ – التمتع بالإقران

(مخطوطة التيمورية ، ١٤٢٢ ، تاريخ)

قد ترجم له أيضاً :

الغزّي ، الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة (غطوطة الظاهرية بنبشق ، تاريخ ١١)
 (وغطوطة عارف حكمة بالمدينة ، ٣٥٥ تاريخ)
 (طبع قسماً منه جبرائيل جبود ، بيروت ١٩٤٥ و ١٩٤٩)
 ابن العماد ، شذرات الذهب في أخبار من ذَهب

(القاهرة، ١٣٥١ هـ)

٦ العظم ، جميل : عقود الجوهر فيمن له خمسون مصنفاً فمئة فأكثر .

(پیروت ، ۱۳۲۹)

٧ - دهمان ، محمد : في مقدمة القلائد الجوهرية في تاريخ
 الصالحية .

(دمشق ۱۹۴۹ و ۱۹۴۹ م)

۸ - المنجد ، صلاح الدين : المؤرخون الدمشقيون وآثار هم المخطوطة
 (القاهرة ، ١٩٥٦ م)

٢ - المصادر الأجنبية

Brockelmann, **Geschichte der Arabischen Litteratur**, Sup. — **9**II, 494 = GAL.

Leoust, Les gouverneurs de Damas sous les Mamlouks — et les premiers Ottomans, (P. I F D), Damas 1952 dans son introduction p. IX — XVI

كانت الصالحية – القائمة على سفوح جبل قاسيون ، المطلة على دمشق – مثابة علم ، مذ هاجر إليها المقادسة في القرن السادس الهجري ، فراراً بدينهم من الصليبيين . فعجت بالعلماء والفقهاء والمحدثين والصالحين ، وتناثرت في جباتها دور الحديث والمدارس والحوانق والرباطات والزوايا والمساجد والجوامع ، وظلت مركزاً علمية للحنابلة والمحدثين ، وغم ما أصابها ، في فترات متاعدة ، من مصائب التنار والمغول والمماليك المصريين المصريين المصريين المصريين المصريين التنار والمغول والمماليك

ففي الصالحية ، وبالقرب من مدرسة شيخ الحنابلة أبي عمر ، ولد عمد بن علي بن طولون ، في أوائل سنة ثمان مئة وثمانين . وكان العهد المملوكي يكاد يقترب من نهايته وقد بلغ في الشام من الانحطاط والفساد في الحكم والادارة والعلم الكثير ...

كان خمارويه بن طولون جدّه من الأتراك . وكانت أمّه أزدان رومية تحسن لسان الأروام . وقد كانت عند آخر قبل أبيه . أمّا أبوه فلا

[،] أحسن ما كتب من تاريخ الصالحية هو الذي ألفه ابن طولون وسماء « القلائد الجوهرية » .

٧ انظر عنها : النعيمي ، الدارس ٢ : ١٠٠٠ ،

إحسن ما يدل على هذا الإنحطاط كتاب ابن طولون المسمى ٥ اعلام الورى بمن والتي ثائبكً
 بدمشق الشام الكبرى ، وما يزال مخطوطاً .

نعلم شيئاً عنه ، وكان عمَّه يوسف من كبار العلماء قد بلغ درجة القضاء وتولَّى إفتاء دار العدل .

كان ما يزال رضيعاً لم يمش حين أصاب أمّه أزدان الطاعون ، فنشأ يتيم الأمّ ، في كنف والده عليّ ، وعمّه يوسف ، وأخيه من أمّه الخواجا برهان الدين بن قنديل ،

وقد كانت البيئة والأسرة تحدّدان غالباً وجهة المولود ، وترسمان طريقه في الحياة . فلا غرو إن مضى ابن طولون في طريق العلم ، وقد نشأ في الصالحية ورعاه عمّة قاضي القضاة ومفيّي دار العدل .

* *

بدأ صاحبنا بتعلم الحط في مكتب المدرسة الحاجبية ، بالقرب من منزله . ثم انثنى يحفظ القرآن بمكتب مسجد العساكرة ، فختمسه وعمره سبع سنوات .

كان خم القرآن مبدأ انطلاقه نحو العلوم المعروفة في عصره . فانصرف إليها يساعده ذكاء خارق وذاكرة قوية ، فقرأها على كبار شيوخ دمشق في أواخر القرن الناسع وأوائل العاشر . ولا يهمنا أسماء هؤلاء الشيوخ بقدر ما يهمنا أسماء العلوم التي درسها ، والكتب التي قرأها " ، ذلك الآن هذه العلوم والكتب هي التي كونت ثقافته وشخصيته العلمية . وعرضها يدلنا على ما كان شائعاً في عصره من العلوم ، وما كان يعتمد فيها من

عن هذه المدرسة انظر : النعيسي ، الدارس ١ : ١٠٥ ، وهي من مدارس الحنفية .

٢ عن مسجد العساكرة انظر ; ابن طولون ؛ القلائد ١ : ٢٤٩ .

٣ يعنى الباحثون أغلب الاحايين بذكر أسماء الشيوخ وحدهم عند دراسة أحد الاعلام ، مع أن ذكر ما قرأه و درسه قد يكون أكثر شأناً .

الكتب . وبذلك نؤرخ للجانب الثقافي من العصر من خلال ثقافة ابن طولون نفسه .

قامت ثقافة ابن طولون على المشاركة في جميع العلوم. فقد شاء أن يأخذ منها جميعاً ، فلا يختص بعلم واحد . وقد شهد له بعرفانه فيها طائفة كبيرة من الشيوخ والعلماء ، بعد أن عرض ما قرأه من الكتب عليهم .

فقد انصرف إلى الفقه الحنفي ، مذهب آبائه ، فحفظ فيه : المختار للمجد البغدادي ، والكنز للنسقي ، وعجمع البحرين لابن الساعاتي ، والهداية للمرغيناني .

وإلى القراءات فحفظ : الجزريّة والدرّة لابن الجزريّ ، وحرز الأماني للشاطى ، وقرأ القرآن بالسبع إفراداً وجمعاً .

وعمد إلى الحديث _ وكان ، على قوله ، قد باد جمالُه وحاد عن السن المعتبر عمّاله _ فقرأه على ما يقرب من خمس مئة شخص في خلال عشر سنين . قرأ صحيح البخاري ، ومسلم . وسنن النسائي ، وابن مأجه ، وأبي داود ، والترمذي . ومسند الشافعي ، وأبي حنيفة ، وأحمد بن حنيل ، والدارمي ، وموطأ مالك . ولم يشأ أن يقرأ الحديث رواية ، بل قصد إلى الدراية . فقرأ النخبة وشرحها لابن حجر ، وألفية علوم الحديث لزين الدراية ، فقرأ النخبة وشرحها للزين العينى .

واهم بأصول الفقه . فقرأ المنار للنسفي ، وشرحه لابن فرسته ، وشرح المغني للقاءاتي ، وشرح التنقيح لصدر الشريعة .

وقرأ في التفسير الاتقان للسيوطي وبعض كشاف الزمخشري .

عن الكتب التي سترد اسماؤها انظر : كشف الظنون لحاجي خليفة ؛ وتاريخ الآداب العربية
 ليروكلمن = GAL ؛ ومعجم المطبوعات لسركيس .

وفي الفرائض فرائض السراج الجاوندي ، والطرق الواضحات لعرفة الورّاق ، وغيرهما .

ولم يشأ أن يهمل علوم العربيّة :

فقرأ في النحو : الأجرومية للجرومي ، والبصروية للبصروي ، والمُلحة للحريري ، وشذور الذهب لابن هشام الأنصاري ، وألفية الحمال ابن مالك ، وشرحها لابنه البدر بن مالك .

وفي أصول النحو : الاقتراح للسيوطي .

وفي علم اللغة : المزهر للسيوطي .

وفي علم التصريف : شرح تصريف العزّي للتفتازاني ، وشرح المراح ، وشرح الشافية للجاربردي .

وفي علم العروض : الأندلسيَّة لأبي الجيش الأندلسي ، والحزرجيّة للضياء الحزرجي .

وفي علم القواقي : الرامزة ، والكافي لابن برّي .

وفي المعاني والبيان : تلخيص المفتاح للجلال القزويني ، وشرح المختصر للتفتازاني .

وفي البديع : شرح البديعيات ومحتصره لابن حجّة .

ثم ترقت همته إلى علوم أخرى :

فقرأ في علم الكلام : شرح العقائد النسفية للسعد التفتازاني ، وحاشيته للخيالي ، وشرح الطوالع للأصبهاني .

وفي المنطق : الرسالة الأثيرية لأثير الدين الأبهري المشهـــورة بايساغوجي ، وشرحها للكاتي ، ثم لابن الفنري ، والشمسية للكاتي وشرحها للقطب التفتازاني ، وشرح المطالع للقطب .

وفي التصوّف: ابتغـــاء القربة في اللباس والصحبة لأبي الفتـــح

الاسكندري ، وصدق التشوّف إلى علم التصوّف للجمال بن المبرّد ، وعوارف المعارف للسهروردي .

أمَّا في التاريخ : فقرأ : الشماريخ للسيوطي .

على أنه لم يقنع بعلوم الدين والعربيّة والفلسفة والتاريخ ، بل تطلع إلى علوم وضعيّة بحتة .

فقرأ في الطبّ : مثن الكليّات للايلاني ، وشرح كليات القانون للرازي ، والموجز لابن النفيس ، وبعض شرح فصول أبقراط لابن القف ، والمنصوري في الطب للرازي ، وشرح ملّى على الأسباب والعلامات للسمرة ندي ، والأعشاب والطب النبوي للجمال بن المبرّد ، والأمنيات في الحميات لليلداني .

وقرأ في علم الهيئة : الملخص للجغميني ، وشرحه للشريف . وفي علم الهندسة : أشكال التأسيس للشمس السمرقندي وشرحه للشريف .

وفي علم الحساب : اللمع والوسيلة والترهة والحاوي لابن الهائم ، والتلخيص لابن البنا .

وفي علم الميقات: المقنطرات للشرف الحليلي ، والمقنطرات للبرهان الزمزمي ، ومنظومة الحيب للعلاء الزمزمي ، والشمسية في الأعمال الحيبية للشمس بن أبي الفتح ، وتحفة الأحباب في الباذهنج ، وتصب المحراب للمجدي ، وغيرها .

وفي علم البنكامات : الاعلام بشد البنكام للشمس بن أبي الفتح.
وفي علم الفلك: كشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق للمجدي،
وحساب الدرج والدقائق بجدول النسبة الستينية لأبي الفضل الموقت ،
والكواكب السبعة من مختصر زيج ابن الشاطر ، اختصار الشهاب الحلبي .

وفي علم الطبيعي : الهداية للأبهري .

ويذكر في الفلك المشحون أن العلوم الّي قرأها ثمانية وثلاثون علماً ، وفي ضمنها علوم أُخرَ تزيد مع هذه على اثنين وسبعين علماً .

فهذه العلوم التي قرأها تؤلّف الثقافة الإسلاميّة التي كانت سائدة في عصره ، دون النظر إلى عمق هذه الثقافة أو ضعفها .

ونلاحظ أن الكتب التي قرأها بعضها كان من نتاج عصره والعلماء المعاصرين له ، وبعضها الآخر كان مما ألنف في العصور التي سبقته . وكثير من هذه الكتب كان ما يزال حتى العصر الحديث عمدة في هذه العلوم لدى الفقهاء والطلبة من أهل الدين .

ونرى من هذا أن ابن طولون ألم بألوان الثقافة المعروفة في عصره ، وشارك بها . وأتيسح له عن طريق ذلك أن يقرأ على القراء والمحد لسين والأصوليين والفقهاء والنحاة واللغويين والمناطقة والمؤرخين والمتصوفين ، والأطباء ، والمنجمين ، وعلماء الفلك والهيئة والطبيعي والموقعين وغيرهم ، وأتبح له أيضاً أن يتجاوز علماء دمشق — الذين أجازوه إجازات كثيرة شهدوا بها بعلمه وإثقافه ودرايته — إلى علماء مصر ليتال الإجازة منهم عن بعد .

5 0

هذا الاهتمام بالعلم ، والأخذ به على اختلاف جوانبه وألوانه ، وما نتج عنه من ثقافة واسعة أتاح لابن طولون ثلاثة أمور :

الثاني : أن يصبح ، يعد أن تقدّمت به السنّ ، شيخ عصره وأن يقرأ عليه كبار الشيوخ . الثالث: أن يسهل عليه التأليف في جميع العلوم التي قرأها . أما الوظائف العلمية فراه يصل إليها في سن مبكرة . وهي وإن كانت لم تتعد قراءة القرآن والتدريس والامامة . . . فإننا نجدها تدرك

الافتاء في آخر حياته ، لكنه يمتنع منه .

وها نحن نقد م جدولاً بالوظائف التي نالها ، مرتباً على السنين ، مع بيان سنته :

| الوظيقة | عمره | السئة |
|---|-----------|--------|
| | سئة مولده | * VV * |
| الققاهة في الماردانية | 11 | A41 |
| نصف تدريس في الماردانية مع عب عب المدرسة في المدرسة | | 198 |
| المرشدية - فقاهة في المرشدية في المرشدية فقاهة في الايوان داخل الجامع | 1965) F | ۸۹۵ |
| الجديد" بالصالحية أ | | |

و قال دهمان ؛ الفقاعة أن يكون صاحب الوظيفة مشتغلا بالفقه سواء كان طالباً مبتدئاً أو فقيهاً عالماً . (مقدمة القلائد الجوهرية ، ص ١٥) ونضيف أن صاحب هسلم الوظيفة كان يتناول واتباً .

٢ من مدارس الصالحية الحثقية . انظر النعيمي ، ١ : ٩٩٢ .

٣ قال دهمان : حي أن يشرف على أمور المدرسة كالنظافة والخدمة وأمثالها (مقدمة القلائد ،
 ص ١٤) .

١ : ١٠٥ الصالحية الحنفية , انظر النعيمي ١ : ١٠٥ .

ه انظر عن موتمه ووصفه القلائد ؛ ١٠

| *1 | A 9.1 |
|----|-------|
| ** | 4.4 |
| ** | 9.4 |
| ۲۸ | 4.4 |
| 11 | 4.4 |
| | 77 |

١ انظر عنها القلائد ١ : ٢٢٢ ــ ٢٢٣ ، وتعليق الاستاذ دهمان.

٣ أنظر عن هذه التربة القلائد ١ : ٢٧٤ - ٢٢٥

٣ من مدارس ألحنفية بالصالحية . انظر النعيمي ١ : ٥٥٨

٤ هي الركنية البرانية بالصالحية . انظر القلائد ١ : ٩ ؛

ه هي دار القرآن الدلامية . انظر النعيمي ؛ دور القرآن بدمشق (تحقيقنا) ص ٣١

٣ هي الخاتونية البرانية بالصالحية . انظر القلائد ١ : ١٥٣ ، والنعيمي ١ : ٢٠٥

٧ انظر عنها التعيمي ، ٢ : ١٨٩

۸ انظر عنها النميسي ، ۲ ، ۲ ، ۲

٩ انظر عنها النعيميي ١ : ١٥٠

١٠ تسمى المدرسة الشيخة لقدمها . انظر القلائد ١ : ١٦٥ ؛ النعيمي ٢ : ١٠٠

بتربة العيني السيني السين الربعات الوبعات الله المدرسة الجوهرية السيخة الزاوية المنيجية السيان النظر على خزانة كتب علاء البخاري بمشهد عروة البخامع الأموي .

قراءة المصحف تحت قبـة النسر^١ في الجامع الأمــوي – تدريس ايوان تربة العيني .

إعادة التدريس بالمقدّمية الجوانية ^٧ـــ التدريس بالجامع الأموي نيابة .

القراءة بتربة شاهين الشجاعي[^] عبــل تعت كهف جبريل[†] بجبــل

976

ر بالحاسم الحديد بالعمالمية .

٢ قال دهمان : الربعة صندوق مربع يوضع فيه القرآن الكريم حالة كونه ثلاثين جزماً ؛ أو حين
 القراءة يفرق على الحاضرين فيقرأ كل انسان جزءاً من الثلاثين (مقدمة القلائد، ص ١٩) .

٣ انظر النعيمي ١ : ٩٨٤

[۽] لم يڌ کرها الثميمي

انظر عن موقعه مخطط دمشق القديمة لنا – ودراستنا عنه في عجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد العشرون ، الجزء الثاني ، ١٩٥٤

٢ عن قبة النسر انظر : مسجد دمشق (تحقيقنا) س ٥ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٦ .

٧ انظر النميس ، ١ : ٩٩٠

٨ كان درادار السِلطان شيخ . توفي سنة ٨١٣ .

٩ عن كهف جبريل انظر تاريخ مدينة دمشق (تحقيقنا) المجلدة الثانية ص ١١١

| قاسيون – القراءة بعمارة السلطان | | |
|--|----|-------|
| سليم - امامة عمارة السلطان | | |
| سليم ، وهو أوّل مَن ْ وَليها . | | |
| قراءة الحديث بالعزية بالشرف | 23 | A 443 |
| الأعلى – خدمة الكتب المنسوبة | | |
| لعلاء الدين البخاري في مشهد | | |
| عروة – تلريس العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | |
| مشيخة الزاوية السيوفية ـ نيابة | | |
| النظر على الحائقاه اليونسية . | | |
| عين مدرساً أصيلاً في الحامع | 14 | 979 |
| الأموي . | | |
| التكريس في مدرسة أبي عمـــر | ٥١ | 441 |
| بالصالحية . | 47 | |
| عُرَضَتُ عليه خطابة الحامـــع | 17 | 984 |
| الأموي فامتنع . | | |
| عُرض عليه الافتاء فامتنع . | ٧٠ | 40. |
| سنة وفاته . | ٧٣ | 904 |
| دفن بتربة بني طولون عند عمه | | |
| القاضي جمال الدين بالسفح قبلي | | |
| الكهف . | | |

۱ انظر منها القلائد ص ۱ : ۲۹ ، ۲۰

۲ انظر النعيمي ۱ : ۵۵۰ ۲ انظر النعيمي ۱ : ۳۷۳

أما إقبال الطلاب عليه ، وأخذ الكبار عنه ، فهو من نتائج تلك الثقافة كما ذكرفا ويكفي أن فذكر هنا خمسة أسماء من أسماء كثيرة . فقد أخذ عنه شهاب الدين الطيبي شيخ الوعاظ والمحدثين في دمشق والشيخ نجم الدين البهنسي خطيب جامع دمشق وشيخ الإسلام إسماعيل النابلسي مفيي الشافعية والشيخ زين الدين بن سلطان مفيي الحنفية وشيخ الإسلام شمس الدين العيناوي مفي الشافعية فيحسبه أن يكون شيخاً لشيوخ الإسلام والمفتين والكبار .

أما التواليف التي استطاع تأليفها فكثيرة جداً. وقد عدها الاستاذ دهمان وذكر أنها بلغت ٧٤٦ كتاباً. وهو عدد ليس بقليل. لا سيما أن هذه الكتب تتناول موضوعات محتلفة ، وعلوماً متبايئة . ونود أن نعلم المؤلفات التاريخية ، التي تركها ، لأنبا ندرس ابن طولون ، من الناحية التاريخية وحدها ، هنا . وهاكم جدولاً بما تركه من مؤلفات في التاريخ والتراجم وأسماء الرجال :

- ١ _ الاختيارات المرضية في أخبار التقيّ بن تيمية .
 - ٢ _ أرج النسيم في ترجمة سيدي تميم .
 - ٣ _ إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين .
- ٤ إعلام الورى بمن ولي نائباً من الأثراك بدمشق الشام الكبرى .
 - و اظهار المكني من ترجمة الشيخ تقي الدين الحصني .
 - ٣ ــ بتر المطالب في ذكر المختلف في نسبتهم إلى المداهب.
 - ٧ ــ تبييض القراطيس فيمن ذُفن بباب الفراديس.

- ٨ التاج الثمين في أسماء المدلسين .
 - ٩ التتمة فيمن نُسب إلى أمة .
- ١٠ تحفة الكرام في ترجمة سيدي أبي بكر بن قوام .
 - ١١ التبيان المحرّر فيمن له اسمان وكنيتان فأكثر .
 - ١٢ التيجان المزخرفة في معالم مكنّة المشرفة .
 - ١٣ ــ التمتّع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران ـ
 - ١٤ تبيين ما في الهداية من الأسماء وتراجمهم .
 - ١٥ الثغر البسَّام في ذكر من ولي قضاء الشام .
 - ١٦ -- جزء فيه ذكر دور الحديث في دمشق .
 - ١٧ الحرابة في أسماء المختلف فيهم من الصحابة .
 - ١٨ حور العيون في تاريخ أحمد بن طولون .
 - ١٩ ــ الدرَّة النفيسة في ترجمة الست نفيسة .
- ٢٠ الذيل على تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الحلفاء
 والملوك والنوّاب .
- ٢١ الذيل على طبقات الحنفية لعبد القادر القرشي ، في ثلاث مجلّدات .
 - ٢٢ ــ راية النصر في ترجمة سيدي نصر .
 - ٢٣ الرفعة لتراجم بني منعة .
 - ٢٤ الزهر البسام فيمن سماه النبيّ عليه السلام.
 - ٢٥ سلك الجُمَّمان فيما وقع لي من تراجم ملوك بني عثمان .
 - ٢٦ السفينة في تراجم الفقهاء السبعة بالمدينة .
 - ٧٧ الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية .
- ٢٨ الشذرات الذهبية في تراجم الأثمة الاثني عشر عند الإمامية .

- ٢٩ ... شرح إعلام الورى بمن ولي قضاء الشام .
- ٣٠ ــ شرح قصيدة الشيخ إبراهيم بن صارم الدين في غزو الافرنج لمدينة بيروت .
 - ٣١ ــ العقود اللؤلؤية في الدولة الطولونية .
 - ٣٧ _ عقد النظام في ترجمة سلطان العلماء العز بن عبد السلام .
 - ٣٣ _ عجب الدهر في تذييل من ملك مصر .
 - ٣٤ ــ العرف العنبري في ترجمة الزمخشري .
 - ٣٥ ــ العون على ترجمة فرعون .
 - ٣٦ ـ غايَّة البيان في ترجمة الشيخ رسلان .
 - ٣٧ ــ الفتح العزّي في معجم المجيزين لشيخنا أبي الفتح المزّي .
 - ٣٨ ــ الفلك المشحون في أخوال محمد بن طولون .
 - ٣٩ ــ قرة العيون في أخبار باب جيرون .
 - ٤٠ ــ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية .
 - ٤١ ــ قيد الشريد من أخبار يزيد .
 - ٤٢ _ قلائد العقيان خوانة السلطان سليمان .
 - ٤٣ ــ الكواكب الدراري في ترجمة سيدي تميم الداري .
 - ٤٤ ــ اللمعات البرقية في النكت التاريخية .
 - هاكهة الحلان في حوادث الزمان .
 - ٤٦ ـــ المأمونية في الواقعة الطولونية .
- - ٤٨ ــ المقصد الحليل في كهف جبريل .
 - ٤٩ ــ المعزَّة فيما قيل في المزَّة .

- ه عن الزمن بين قيس واليمن .
- ٥١ -- المحاسن اللطيفة في معاهد المدينة الشريقة .
 - ٢٥ ــ ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس .
 - ٥٣ ــ مطلع السعد في ترجمة سيدي سعد .
- ٥٤ ــ نهاية العبر في نفوذ القضاء والقدر بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر.
 - ٥٥ ــ النطق المني عن ترجمة الشيخي المحيوي بن العربي .
 - ٥٦ ــ هداية السالك إلى ترجمة ابن مالك .
 - ٥٧ الهادي إلى ترجمة شيخنا الجمال بن عبد الهادي .
 - ٨٥ هطل الدمعة في أخبار السبعة .
 - ٥٩ ـــ هطل العين في مصرع الحسين .
 - ٦٠ -- الهجاج من أخبار الحلاج^١ .

هذه التواليف الكثيرة في التاريخ بمفهومه عند المسلمين ، تدفعنا أن نعجب بمولفها ، وأن نتساءل عن قيمتها ، وعن شأن ابن طولون نفسه في التأريخ ، وإلى أي الأساليب التاريخية تنتمي مولفاته .

ينبغي أن نذكر أن من هذه المؤلفات ما هو رسائل صغيرة تتألف من ورقات ، ومنها تواليف كبيرة تتجاوز المئة من الورقات ، والغالب عليها الرسائل الصغيرة . فلا يهولنا إذن هذا العدد .

أمّا قيمتها التاريخية وشأنها فقد يكون من التسرّع الحكم عليها وتقديم فكرة صحيحة عنها وهي لم تزل مخطوطة لم يُنشر إلا القليل منها . على أن عنواناتها وما نُشر منها تمكّننا من الوصول إلى ما يلي :

إ ما يزال كثير من هذه التواليف مخطوطاً لم يطبع . وفي المكتبة التيمورية عدد وافر منها بخط
 ابن طولون .

هذه المؤلفات ، إذا أُبعد منها ما كان في أسماء الرجال والحديث ، تنقسم إلى ثلاثة أقسام :

٠ ١ ـ - التراجم .

٢ٌ – تواريخ الدول والحوادث .

٣ ــ تواريخ المدن والأماكن .

أما في التراجم فقد توجم للقدامي وللمعاصرين له . ففي تراجم الماضين يبدو ابن طولون جماعاً . فقد نقلها وانتقى أخبارها من تواليف الذين سبقوه . وهو يذكر في أحابين كثيرة المصادر التي يأخذ عنها . أما تراجم المعاصرين له فهو فيها أكثر شأناً . لأنها نجد فيها من الأصالة والتجاريب والمشاهدات الخاصة ، ما ينفيد في فهم شخصية ابن طولون وفي تأريخ عصره ، كذخائر القصر ، والتمتع بالإقران .

أمّا تواريخ الدول والحوادث فعنها ما يتعلّق بعصور سبقته ، ومنها ما يختص بالعصر الذي عاش فيه . ولا تخرج طريقته هنا عمّا جرى عليه في التراجم : جمع ونقل فيما ألّف عن الدول التي سبقته ، وشاهد ولاحظ وسجّل فيما ألّف عن أواخر المماليك الذين عاصرهم . وكتابه إعلام الورى ذو شأن كبير لتأريخ دمشق من الناحيتين السياسية والاجتماعية في أواخر العهد المملوكي . لأن الفترة التي عاش هو فيها صورها فيه أحسن تصوير .

أمّا تواريخ المدن والأماكن فأحسنها تاريخ الصالحية ، جمع فيه ما قبل عنها وما رآه أحياناً بنفسه . ورغم ما فيه من نقص كبير فإنّه يُعدُّ مرجعاً جامعاً لا نعرف الآن بين أيدينا أحسن منه .

على أن هناك أمراً لا بُد من ذكره . إن الكثير من تواليف ابن طولون بُفيد جداً في تأريخ مدينة دمشق . ففيها تراجم كثيرة لعلمائها وقضاتها وأمراثها ، وفيها سرد لحوادث جرت فيها ، ووصف لأماكنها ، وتسجيل للحياة الاجتماعية فيها . فهو يشبه في هذه الناحية مؤرّخاً آخر كان في أوائل القرن العاشر بدمشق ، هو ابن عبد الهادي . فتآليف هدا المؤرّخ تقدّم مواد كثيرة أيضاً لتأريخ دمشق من نواحيها المختلفة .

هذه لمحة موجزة عن ابن طولون وشأنه العلمي ، وننتقل الآن للتحدّث عن أحد تواليفه المسمّى الشذرات الذهبية .



الشذرات الذهبية

أثبت على الصفحة الأولى من محطوطتنا التي اعتمدنا عليها في نشرتنا هذه ، اسم و الشدورات الذهبية » . وقد تبيّن لنا أن هذا الاسم خطأ ، لأنّنا رجعنا إلى ثبت مؤلفات ابن طولون الذي سرده في ترجمته الذاتية و الفلك المشحون » ، فوجدنا كتابنا قد ذكر باسم « الشدرات الذهبية » لذلك أثبتنا نحن ما أثبته المؤلف نفسه بخطة في ترجمته .

وكنّا أثبتنا الاسم على صحته من قبل في كتابنا ۾ المؤرّخون الدمشقيون وآثارهم المخطوطة ١٠ .

إن عنوان الكتاب يدل على موضوعه . فهو شدرات منتقاة في تراجم الأثمة الاثني عشر ، الدين تسلسلت فيهم الامامة ويعتقد الشيعة عصمتهم .

ويبدو أن الذي دفع ابن طولون إلى تأليف كتابه هذا هو حبّه آل البيت . وقد افتتح كتابه بقصيدة في فضائلهم ، واختتمه بأحاديث اتصل فيها سنده بهوالاء الآثمة الكرام .

وكنّا رأينا في التواليف التاريخيّة التي سردناها أنّ ابن طولون ألّف كتباً أخرى عن آل البيت منها و هطل العين في مقتل الحسين ٢٠ و و المهدي إلى أخبار المهدي ٣٠ .

١ المنجد ، المؤرخون الدمشقيون ص ٨٠ .

٧ انظر قوق في مؤلفاته التاريخية ، رقم ٥٨ .

٣ انظر تحت الرجمة ١٢ .

سلك ابن طولون في تأليفه هذا طريقة و الجمع » . فجمع شذراته من تواليف الذين سبقوه ، ولم يتوسع بها بل آثر الايجاز . وذكر أحياناً أسماء المصادر التي أخذ عنها .

فمسًا ذكره:

طبقات ابن سعد .

تاريخ بغداد للخطيب .

تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر .

تهذيب الأسماء واللغات للنووي .

مروج الذهب للمسعودي .

المعارف لابن قتيبة .

المصايد والمطارد لكشاجم

ربيع الأبرار للزمخشري 🌅

الكامل للمبرد . ما المتحدد الم

تاريخ ميافارقين لابن الأزرق .

شذور العقود .

صحيح مسلم ، والبخاري .

الترمذي .

فهذه مصادر معتبرة جليلة ، بعضها مفقود اليوم كتاريخ ميافارقين .

وتبدو قيمة الكتاب من جهات مختلفة :

فهو أثر من آثار هذا المؤرّخ الدمشقي الذي نسعى أن تُنشر جميع مؤلفاته .

وهو يتناول موضوعاً لا نجد كثيرين من علماء أهل السنّة ألَّـفوا

فيه ، وأفردوا له كتبآ خاصة ، مع كبير شأنه .

وهو أخيراً جامع أخبار الاثمة الآثني عشر الذين يكرمهم ويعظمهم أهل السنة لأنهم من آل البيت ، ويعتقد الإمامية بعصمتهم ، ويأخذون عنهم ، ويقتدون بهما

وقد ساق ابن طولون تراجمهم ، وأبان عن شأنهم وفضلهم ، فكان في تراجمه العالم المنصف المكرَّم .

لم يذكر بروكلمن هذا الكتاب في تاريخه ، ممّا يدل على أنه لم يطلع على نسخ مخطوطة منه . ولم يذكره حاجي خليفة فيما ذكره من الكتب ولعل ذلك أن نسخ الكتاب قليله جدا ، أو أنها لم تصل إلى مكاتب استامبول . على أنه لا بد أن تكون المخطوطة التي كتبها ابن طولون بيده موجودة في إحدى مكتبات أوروبة أو أمريكا التي لم تفهرس بعد . لأن غالب مؤلفاته كانت بدمشق وبيعت للأجانب على أبدي تجار المخطوطات في دمشق والقاهرة . ولولا هذه النسخة الوحيدة الآن ، التي المخطوطات في دمشق والقاهرة . ولولا هذه النسخة الوحيدة الآن ، التي وجدناها ونشرنا الكتاب عنها ، لفقد أثر مهم من آثار مورخنا الدمشقي الجليل .

إ يراجع من تصانيف الشيعة في الأثمة كتاب ارشاد القلوب الشيخ المفيد (- ١١٤) وكتاب
 يحار الأثوار المجلس (- ١١١١) وقد طبعا في إيران .

GAL, Sup II, 494 Y

صفة المخطوط

في عام ١٩٥٦ رأسنا بعثة أوفدتها جامعة الدول العربية لتصوير المخطوطات العربية في تونس . وقد عثرنا على هذا المخطوط ضمن مجموع خطتي رقمه ٥٠٣١ في المكتبة الأحمدية بجامع الزيتونة .

يقع هذا المجموع في ٧٢ ورقة من القطع الصغير . ويشتمل على رسائل مختلفة هاكم بيانها :

١ – الشذورات الذهبية في تراجم الأثمة الاثني عشر عند الإمامية
 ٢ – نظم قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان ، للعلامة شيخ الإسلام ، صدر مصر والشام ، رضي الدين أبي الفضل محمد ابن الغزي .

٣ – قصيدة شرف الدين إسماعيل بن المقري في مدح آل البيت .

٤ - أخبار الشهيدين ، للهيشمي .

دكر الحلفاء الأربعة ، وتاريخ خلافتهم ، وحليتهم ، وسبب موتهم ، من كتاب صفة الصفة (كذا) للشمس بن الجوزي .

٣ – قصيدة في مدح مولانا الشريف .

٧ – صفة النبيّ صلّى الله عليه وسلّم عن عليّ بن أبي طالب .

٨ - بيان ذكر الأيّام للأعمال .

وليس على المجموع تاريخ النسخ ، ولا اسم الناسخ . وقد تبيّن لنا أنّه كتب في القرن الثاني عشر على الأغلب ، استناداً إلى طريقة خطّه ، والتملّكات التي أثبتت في صدره . أما الكتاب الذي نقدمه ، وهو الشذرات ، فهو أوّل رسائل المجموع ، كما رأيت .

وعلى الصفحة الأولى منه ما يلي :

كتاب الشدورات الذهبية في تراجم الأثمة الاثني عشر عند الإمامية تأليف الامام العلامة شمس الدين محمد بن طولون الحنفي رحمه الله تعالى

وتحت ذلك كتب بخط آخر يخالف خط العنوان:
من فضل ربه الغفور الفقير الحقير عبده
السيد يوسف بن السيد منصور الحسي
فقيب السادت (كذا) الاشراف يومئذ
بلواء مرعش وعينتاب (بلا نقط) والمدرس

بحلب

وقد تكرّرت هذه العبارة نفسها بخطوط مختلفة .

كما أن أن أسفل الصفحة ما يلي :

أودعتُ هذا الكتاب شهادة لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ١١٢٩ .

(انظر الأنموذج)

ويقع في ٣١ ورقة .

في كل صفحة ١٣ سطرآ .

وفي السطر ١٢ كلمة وقد تكون أحيانًا ١١ أو ١٣ .

الحط عادي ، مشكول في بعض الأحيان ، وهو خط المجموع كله ، كما ذكرنا ، وقد كتب على ما نرجح في القرن الثاني عشر . ويبدأ بقوله : الحمد لله الذي تنزهت غرائب مخلوقاته . . . وينتهي بقوله : تم كتاب الشذورات الذهبية . . .

يبدو أن الناسخ ، شأنه شأن الناسخين في القرون الأخيرة ، لم يكن عالماً . فقد صادفنا أخطاء في النحو ، وأخطاء في أسماء بعض المصادر التي نقل منها ابن طولون . وقد رأينا أن اسم الكتاب نفسه قد ورد خطأ . ولا شك في أن هذا كله من الناسخ .

أمَّا الرسم فورد فيه ما يلي :

- ١ التخفيف من الهمز . فأثبت الناسخ : غرايب ، عجايب ،
 الأيمة ، الطايفتيل ﴿
- ٣ ـــ إضافة ألف إلى الفعل المضارع المعتل الآخر : يجلوا ، يرجوا .
- ٣ ـــ إسقاط الألف من ابن : روي عن بن الاعرابي ، حكى بن قتيبة .

نهج التحقيق

اتبعنا في تحقيقنا هذا الكتاب القواعد التي كنا وضعناها لتحقيسق النصوص .

عارضنا نص ابن طولون على المصادر المختلفة للتوكد من صحته ، نظراً لفقدان نسخ مخطوطة أخرى بـُرجع إليها .

وقسمنا النص حسب التراجم ، ورقمنا هذه التراجم .

وصدّرنا كل ترجمة بعدد من المصادر التي ترجمت لكل إمام ، ليرجع إليها من شاء التوسّع ، ولم نستقص لأن الاستقصاء طويل .

وأشرنا إلى أخطاء التصحيف والتحريف والنحو لأنها تتعلق بصحة النص . أما أخطاء الرسم فلم نثبتها دائماً ، لأن المخطوطة ليست بخط ابن طولون ، ولسنا هنا لندرس رسم ناسخ لا نعرفه ، على أننا ذكرنا في مقدمتنا ، عند وصف المخطوط ، أنموذجات من الرسم ، كما أشرنا في الحواشي إلى بعض أخطائه على سبيل المثال .

وعرَّفنا بالأماكن الواردة في النص .

ولم نُشر في الهوامش إلى اختلاف المصادر في رواية من الروايات ، كاختلافها مثلاً في سني الولادة أو الوفاة ، وقد اختلفت المصادر فيها كثيراً ، كما أنّنا لم نعلّق على ما ورد في النص بما قد يذهب فيه الشيعة

77

١ المنجد ، قراعد تحقيق النصوص ، القاهرة ٥٩٩٠

٢ أعاني في جسم هذه المصادر الاختاذ فؤاد سيد أبين المخطوطات بدار الكتب المصرية ، فله أطيب الشكر .

مذهباً آخر . فإنسّما نحن نحاول أن نقد م نصّاً كالذي تركه ابن طولون ، يكون أساساً للدرس والبحث ، أما نقد هذا النص ، والتعليق عليه ، وبيان ما وافق به النصوص الأخرى أو خالفها فليس هنا مكانه ، وإنسّما يكون في دراسات أخرى .

وشرحنا بعض الألفاظ اللغوية الصعبة .

وفي الأحاديث التي ساقها المؤلف في آخر كتابه ، وربط روايته بالأثمة الكرام ، جعلنا السند بحرف أدق من حرف المنن .

وقد فصلنا الأعداد المتصلة بالمئات في الأصل عنها . فأثبتنا خمس مئة مثلاً بدلاً من خمسمائة .

وأردفنا النص بفهارس للأعلام والأماكن ، والمصادر التي اعتمدنا عليها في كتابة المقدمة وتحقيق النص .

صلاح الدبن المنجد

القاهرة

يناير ۱۹٥۸

الرمور

القوسان المزهران بحصران الآيات القرآئية.
الفاصلات المزدوجة تحصر أسماء الكتب.
القوسان المكسوران بحصران ما أضفناه في النص من كلمات من عندنا.
وضعنسا بين هذين القوسين المربعين ما أضفناه خارج النص ، أو مما أخذناه من تصوص أخرى داخل النص .
مناف القوسان بحصران ظهر الورقة في المخطوط أو وجهها .
المخطوط أو وجهها .
ان حرف آيدل على آخر وجه الورقة .
وحرف بيدل على آخر طهر الورقة .



حِتابُ الشُّرَرابِ النَّهِ الْمُعَالِمَةِ المُعَالِمَةِ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِينَةِ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمِينَةِ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ ا



انموذج الورقة الأولى من المخطوطة

[مقدمة المؤلّف]

RIFIE I

الحمدُ لله الذي تنزّهت غرائبُ محلوقاته عن الشيئن ، وتقدّستُ عجائبُ كلماته عن الشكُ والإفك والمَيْن .

أحمده حمداً يجلو عن قلب صاحبه صدأ الشك والشرك والرّيّن . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة تُشرِق بنورها الحافقين! ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله سيد الثقليس .

صلتى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، خصوصاً أبا بكر وعمر وعثمان وعليــًا الدين نُـفـِيّ عنهم كلّ شَيّن ، وخُـصُوا بكل زينن .

وبعد ، فهذا تعليق سميته و الشدرات الذهبية في تراجم الأثمة الاثنى عشر عند الإمامية ، .

وقد أشار إليهم ، في ضمن قصيدة ، الامام أبو الفضل يحيى بن سلامة الحصفكي فقال :

١ كذا في من .

من « الشاررات » التصميح من القال المشحون .

عنا ، وصوابها الحمكني نسبة إلى حصن كيفا (انظر معجم البلدان) وقد عرف عالم كبير
 أبو الفضل يحيى بن سلامة الحمكفي ٩ توفي سنة ٥٥١ أو ٥٥٣ ،
 وترجم له ياقوت في معجم الأدباء (٢٠ : ١٨) وذكره بروكلين GAL, Sup 1, 733

ومنهم كل مُقرّ يجمُّحـــدُ وأرسُم "خالية" ما يُنششد تقلُّبُوا ، وماءً عيني . وَرَدُوا مقروحسة"، وغلّتي لا تبردا داميسة ، ونوَّمُهسا مشرَّدُ وَلَمْ أَمُتُ أَنَّ فُوادى جَلْمَسَدُ صِبًّا ، فما ظنَّك مِي إذ بتعُلُوا أم أَتُهَمُّوا أم أيمنوا أم أنجدُوا حَظَّهُمْ ، وَحَظَّ عَيْنِي السَّهَدُ ۗ عُ فأين صبري بتعد هُم والحلك لكن نحُولي بالغرّام يتشهد مَن لم يُظلُّم فيه فهو مُستعدًا وَلا عَلَى القائـلِ ظُلُلُماً قَــوَدُ

أسال ُ عَــن ُ قلبي وعن أحبابِه وهــل 'تجيب' أعظم باليـــة" على الجفون رحلوا ، وفي الحشا وأدمُعي مسفوحة " وكبـــدي وعَبَرْتَي وافيةٌ ومُقلتَي أَيْقَسَتُ لما أَنْ حداً الحادي بهم كنتُ على القُرْبِ كَثَيبًا مغرسيًا هُمُ الحَيَاة أَغُرَبُوا أَمْ أَشَامُ وَأَ ليهشهم طبب الكرى فإنه هُمُ تُوكُوا بالفُسُوادِ وَالكُرِّي لَوْلَا الضَّنَا جَحَدُتُ وَجَدِي بِهِمُ لِللهِ مَا أَجُورَ حُسكًامَ الْهُــوَى لَيْسَ على المُتلقف غُرُم عندهم

إن الهامش « خ ما تبرد » وهذا يدل على أن النسخة صححت في بعض أماكنها .

۲ من ۵ سالي ۾ ۽

٣ س دنستك، ٣

ع ص د الشهد و

6 5

حَيْدَرَةٌ وَالحَسَنَانِ بَعْسَدَهُ وَجَعَفْتُ الصَّادِقُ ، وَابنُ جَعَفْرِ أَعْنِي الرَّضَا ، ثمَّ ابنُهُ مَحْسَدٌ الحَسْنَ النالي وَيَتَلُو تِلْسَوَهُ

أم على وابنسه عمد موسى ، ويتناوه على السيد السيد موسى ، ويتناوه على السيد أم على السيد أم على المستدد أم على المستدد أم المستد أم المستدد أم المستدد أم المستدد المعتقد أم المع

وأإن لحاني معشر وقند والمساوهم مسرودة لا تطرد اسماوهم مسرودة لا تطرد وهم إليه منهج ومقصد وقي الدياجي ركسع وسجد هل شك في ذلك إلا ملحد لا بل لهم في كل قلب مشهد

قوم هم أيمتي وساد في اليمت اليمت الكرم بهم أيمت الميت الكرم بهم أيمت هم مم اليمت هم مم النياد على عيساده هم النهار صوم لربهم في هم النهار صوم اليهم منه في كل أرض مشهد قوم المي في كل أرض مشهد مشهد المنهم مشهد المنهم مشهد المنهم المنه

١ من ٥ الرشي ٤ ،

٧ يشير إلى سورة الانسان ، ٧٦ ، والآية هنا رقم ١ .

٣ من ٥ ذاك ۽ .

قَوْمٌ مِنِي ، وَالْمُشْعَرَانِ الْمُمُ قَوْمٌ لهم مَسَكَةٌ وَالْأَيْطَلَحُ ، وَالْ قَوْمٌ لهم مَسَكَةٌ وَالْأَيْطَلَحُ ، وَالْ

وَالْمَرُونَانِ * لَهُمْ وَالْمَسْجِيدُ (١٣) خَيْفُ * وَجَمَعٌ * وَالْبَقِيعُ الْغُرْقَدُ * يَعْرِفُهُ * الْمُشْرِكُ * وَالْمُوَحَدُ *

øø

ما صدق الناس وما تنصد قوا ولا غزوا وأوجبوا حجاً ولا لله فروا وأوجبوا حجاً ولا للولا رَسُولُ الله وهو جدهم ومصرع السبط فلا أذكره يترى الفرات ابن الرسول ظامناً عسبك من الفرات ابن الرسول ظامناً حسبك من الغي

ما نستكوا والفطروا وعبدوا معبدوا مستوا ولا تعبدوا مستوا ولا مساموا ولا تعبدوا يا حبدا الواليد ثم الولسد وقي الحشا منه لهيب يقيد أو يتلقى الردى ، وابن الردىء يرد عليهم يوم المتعدد الصعدد

١ موشع يمكة .

٢ المشعر الحرام المذكور في قوله تعالى (فاذكروا أنه عند المشعر الحرام) البقرة ، ١٩٨ –
 حو مسجد مزدلفة . (معجم البلدان ، الفاموس) .

المروة جبل بدكة ينتهي إليه السعي من الصفا , وهو أول المسمى في قوله تعالى (إن الصفا
 والمروة من شعائر أفة) البقرة ، ١٥٨ – لذلك ثناها في الشعر (معجم البلدان) ,

٤ الأبطح مسيل قريب من منى ومكة ، ويضاف إليهما . وهو المحصب (معجم البلدان)

ه أي خيف منى . وهو الموضع الذي ينسب إليه مسجد الحيف . (معجم البلدان) .

٣ هو المؤدلفة. سمي جمعاً لأنه يجمع فيه بين صلاتي المشامين (معجم البلدان) .

٧ البقيع الغرقد مقبرة أهل المدينة (معجم البلدان) .

۸ حس ۱۵ ما ۱۵ .

وَمَنْ يُخُن أَحْمَدٌ في أولاده يا أهمل بيت المصطفى يا عُدّتي وَلَيْتُكُم فِي الْخُلُدِ حِيٌّ خَالِدٌ " وَلَسَتُ أَهْوَاكُم بِيغْضِي ۗ غَيْرَكُم فَلَا يَظن مُ رَافضي أنسني مُحَمِّسِكُ وَٱلْحُلُفَاءُ بِعَلْدَه هُمْ أُستُسُوا قاعدة الدّين لّنا وَمَنْ يَحْدُنُ أَحْمَدُ فِي أَصْحَالِهِ هذا اعتقادي فبَالرَّمُوهُ تُفَلَّحُواْ وَالشَّافِعِيُّ مَذْهُرَى مُسَـَدْهُمُهُ أَتْبَعُهُ فِي الْأَصْلِ وَالفَّصْلِ مَعَا إني بإذن الله ناج سابيت فرحم الله امراً تابعسي

فخصمه يتوم التسلاقيا أحمد وَمَن عَلَى حِبْهُم أَعْتُمُ الْعُتَمُ اللَّهُ فكينف أشقى وبكم أعنتضد وَالضَّدُّ فِي ثَارِ اللَّظَي مُخَلَّدٌ إني إذا أشقى بكم لا أسعد أ وَ انقتُهُ ، أَوْ خِارِجِيَّ مُفسدٌ (٣٣ب) وَهُمُ بَشَوا أَرْكَانَهُ وَشَيَّدُوا فَخَصْبُهُ بِوْمَ المُعاد أحمدُ هذا طريقي فكاسلكوه بمثلدُوا لأنَّهُ فِي قَنُولُهِ مُسُويِدُ فليتبعني الطالب المسرشد مَا اتُّبُع الْقَوْلُ الصَّحَيْحُ الْمُسْتَدُّ

γ من قائتلاق ۾ ,

۲ من ۵ حبی ۵ .

۳ ص « بينش »

[۽] صن ۾ واتبع ۽ .





[الراجع]

```
[ ابن حبيب ، أساء المنتالين ص ١٦٠
                           ابن سعد ، الطبقات ، ۲ : ۱۹ - ۳۳ .
                          اليعقوبي ، التاريخ ، ٢ : ١٥٤ - ١٩٠ .
                                    الطبري ، تاريخ ، ٦ : ٩١ .
                          المسعودي ، مروج ، ۲ : ۲۰۸ - ۳۳۸ .
                                      الأصباني ، مقاتل ص ٢٤ .
                            ابن عبد ربه ، العقد ۽ : ٣١٠ – ٣١٠ .
                                   المطيب ، تاريخ ، ١ : ١٣٣ .
ابن عساكر ، تاريخ ، ١١ : ورقة ٥٩ ب – ٢١٨ آ. ( مخطوطة الظاهرية )
                         ياقوت ، معجم الأدباء ١٤ : ٤١ – ٥٠ .
                         ابن الأثير ، تاريخ ، ٣ : ١٩٤ - ٢٠٢ .
                                 ابن الأثير ، أسد الغابة ؛ . ١٦
                               النووي ، مهليب ۱ : ۲۴۶
                                     الدهيس ، تاريخ ٢ : ١٩١ .
               ابن کثیر ، البدایة ۷ : ۳۲۳ -- ۲۲۹ و ۸ : ۱ -- ۱۳ .
                            أبن حجر ، تبذيب البذيب ٧ : ٣٣٤ .
                                 اين حجر ، الاصابة ؛ ٢٦٩ .
                                ابن العماد ، شذرات ١ : ١٩ . ]
```

فأوّلهم حيدرة . وهو علي بن أبي طالب [بن عبد المطلب] بن هاشم بن عبد مناف . القرشي الهاشميّ المكيّ المدنيّ الكوفيّ . أمير المؤمنين ، ابن عمّ رسول الله ، صلى الله عليه وسلّم .

واسم أبي طالب عبد مناف. هذا هو المشهور. وقبل: اسمه كنيته، وأم علي ، رضي الله عنهما ، فاطمة (١٤) بنتُ أسد بن هاشم ابن عبد مناف الهاشمية . وهي أوّل هاشمية وكدت هاشميياً . أسلمت وهاجرت إلى المدينة ، وتوفيت في حياة رسول الله، صلى الله عليه وسلم. وصلى عليها رسول الله ، ونزل في قبرها .

وكنية على ، رضي الله عنه ، أبو الحسن . وكناه رسول الله ، صلّى الله عليه وسُلّم ، أبا تراب . فكان أحب ما يُنادى به إليه .

وهو أخو رسول ِ الله ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، بالمؤاخاة .

وصهرُه على فاطمة سيدة نساء العالمين ، رضي الله عنها . وأبو السيطين .

وأوَّل هاشميَّ ولد ابنين هاشميِّين .

وأوَّل خليفة من بني هاشم .

وهو أحدُ العشرة الذين شهد لهم رسولُ الله ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، لحنَّــة .

وأحدُ الستّة أصحاب الشورى الذين تُوفي رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، وهو عنهم راض .

۱ من لا هاشميين ۾ .

وأحدُ الخلفاء الراشدين .

وأحدُ العلماءِ الربّانيّين ، والشجعان المشهورين ، والزهّاد (٤ ب) المذكورين .

وأحدُ السابقين إلى الإسلام .

وقد اختلف العلماء ، رضي الله عنهم ، في أوّل مَن أسلم من الأمّة . فقيل : خديجة ، وقبل : أبو بكر ، وقبل : علي . والصحيـــحُ خديجة ، ثمّ على .

ونقل الثعلبي ، رحمه الله ، إجماع العلماء على أن أوّل مَـن أسلم خديجة ، رضي الله عِنها .

قال : وإنَّمَا الخَلَافُ فِي الْأُوَّلُ بِعَدُهَا .

قال العلماء : والأورعُ أن يُقال : أوَّلُ مَن أسلم من الرجال

الأحرار : أبو بكر ، رضي الله عنه .

ومن الصبيان : علي ، رضي الله عنه .

ومن النساء : خديجة ، رضي الله عنها .

ومن الموالي : زيد بن حارثة ، رضي الله عنه .

ومن ألعبيد : يبلال ، رضي الله عنه .

وأنس [بن مالك] ، وزيد بن أرقبَم ، رضي الله عنهما .

رواء الترمذي .

ورواه العلبراني عن سلمان الفارسي ، رضي الله عنهما. وروي عن محمد بن كعب الغرظي. وقال بريدة : (٦٠) أوّلهم إسلاماً خديجة ، ثم علي ، رضي الله عنهما .

۱ ص « القرطبي n خطأ .

وحُنكي مثلُه عن أبي ذَرَّ ، والمقداد ، وحبِنان ، وجابر ، وأبي سعيد الحيدُري ، والحسن البصريّ ، وغيرهم .

قالوا : وأسلم وهو ابن عشر سنين . وقيل : ابن خمس عشرة سنة. حكوه عن الحسن البصري وغيره .

وقال أبو الأسود يتيم عُرُوة : أسلم علي والزبير ، رضي الله عنهما.» وهما ابنا ثماني سنين .

قال ابن عبد البر : لا أعلم أحداً قال كقوله هذا .

وهاجر على ، رضي الله عنه ، إلى المدينة . واستخلفه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين هاجر من مكنة إلى المدينة أن يقيم بعده بمكنة أيّاماً حتى يود ي عنه أمانته والودائع والوصايا التي كانت عند النبي ، صلى الله عليه وسلم ، ثم يلحقه بأهله . نفعل ذلك .

وشهد مع الذي ، صلى الله عليه وسلم ، بدرا ، وأحدا ، والحندق ، وبيّعة الرضوان ، وخيّيز ، والفتح ، وحنينا ، والطائف ، وسائر المشاهد إلا تبوك . فإن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، استخلفه على (ه ب) المدينة . وله في جميع المشاهد آثار محمودة مشهورة أ . وأجمع أهل التأريخ على شهوده بدرا وغيرها من المشاهد ، غير تبوك .

قالوا : وأعطاه النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم ، اللواء في مواطن كثيرة .

وقالُ سعيد بن المسيّب ، رضي الله عنه : أصابت عليّـــا ، رضي الله عنه ، يوم أحدُ ستّ عشرة ضربة .

١ مضافة فوق كلمة محمودة مع كلمة صح .

۲ س و الري د .

وثبت في الصحيحين أن النبي ، صلّى الله عليه وسلّم ، أعطاه الراية يوم خيَيْبرَ ، وأخبر أن الفتح يكون على يتدّينه .

وأحوالُه في الشجاعة ، وآثارُه في الحروب مشهورة" .

وأمّا علمُه فكان من العلوم بالمحلّ الأعلى . رُوي له عن رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، خمسُ مئة حديث وستّة وثمانون حديثاً . اتّفق البخاريّ ومسلم منها على عشرين . وانفرد البخاري بتسعه ، ومسلم بخمسة عشر .

روى عنه بنوه الثلاثة : الحسن ، والحسين ، ومحمد بن الحنفية . وابن مسعود ، وابن عمر ، وابن عباس ، وأبو موسى ، وعبد الله ابن (٢٦) جعفر ، وعبد الله بن الزبير ، وأبو سعيد [الحيدري] ، وزيد بن أرقم ، وجابر بن عبد الله ، وأبو أمامة ، وصُهيّب [الرومي] ، وأبو رافع ، وأبو هريّرة ، وجابر بن سيسرة ، وحُد يَفة بن أسيد ، وسفينة [مولى رسول الله] ، وعمرو بن حريث ، وأبو يعلى ، والبراء ابن عازب ، وطارق بن رويت ، وطارق بن أشيم ، وجرير بن عبد الله ، وعمارة بن رويت بن شهاب ، وطارق بن أشيم ، وجرير بن عبد الله ، وعمارة بن رويت بن سُعيم ، وأبو الطفيل [عامر بن واثلة] ، وعبد الرحمن بن أبري ، وبشر بن سُعيم ، وأبو جعيفة ، الصحابيون ، رضي الله عنهم ، إلا ابن الحنفية فإنه تابعي .

وروى عنه من التابعين خلائق ٌ مشهورون .

ونقلوا عن ابن مسعود قال : كنا نتحدَّث أن أقضى المدينة على" .

١ س ١٥ حويس ١ خطأ . انظر تهذيب الهذيب ٨ : ١٧ .

۲ و ۳ ص « طارف » خطأ , انظر تهذیب التهذیب » : ۲ و ۳ .

ع ص « اسري » خطأ . انظر تهذیب التهذیب ۲ : ۱۳۲ وضیطها فی الحلاصة بفتح الحمزة
 و إسكان الباء و بعدها زأي ثم یاه : وضیطها فی جامع الاصول بفتح الزاي .

وقال ابن المسيّب : ما كان أحد يقول : سلوني ، غير علي ، رضي الله عنه .

وقال ابنُ عبّاس : أعطي عليّ ، رضي الله عنه ، تسعة أعشار العلم . ووالله لقد شاركهم في العُشر الباقي .

قال : وإذا ثبت لنا الشيء عن علي ، رضي الله عنه ، لم نعدل إلى غيره .

وسوال (٦ ب) كبار الصحابة له ورجوعهم إلى فتاويه وأقواله في المواطن الكثيرة والمسائل المعضلات مشهور ا

وأمّا زهدُه فهو من الأمور المشتهرة التي اشترك في معرفتها الحاص والعسام .

ومن كلماته في الزهد قولُه : الدنيا جيفة ، فمن أراد منها شيئاً فليصبر على مخالطة الكلاب (

وأما ما رويناه عنه في مسند الإمام أحمد وغيره أنّه قال ؛ لقد رأيتُني وإني لأربط الحجر على بطني من الجوع ، وإنّ صدقتي اليوم لتبلغ أربعة آلاف دينار .

وفي رواية أربعين ألف دينار .

فقال العلماء: لم يُرد به زكاة مال يملكه ، وإنها أراد الوقوف التي يتصدقُ بها وجَعَلَها صدقة جارية ، وكان الحاصل من غلّتها يبلغ هذا القدر .

قالوا : ولم يدّخر قط مالاً يُقارب هذا المبلغ ، ولم يترك حين توفي ، رضي الله عنه ، إلا ستّ مئة درهم .

ا س و مشهورة و خطأ .

روينا عن سفيان بن عُييَيْنَة ، رضي الله عنه ، قال : ما بني علي ، رضي الله عنه ، لبنة (١٧) على لبنة ولا قصبة على قصبة . وروينا أنّه كان عليه إزار عليظ اشتراه بخمسة دراهم . وأمّا الأحاديث الواردة في الصحيح في فضله فكثيرة .

دوينًا في مسجيحي البخاري ومسلم عن سعد بن أبي وقاص ، رضي الله عنه :

أن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، خلف علياً ، رضي الله عنه ، في غزوة تبوك . فقال : يا رسول الله ! أتخلفي في النساء والصبيان ؟ قال : أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى ؟ إلا أنه لا نبي بعدي .

رقي مسجيحهما ۽

عن سهل بن سعد ، رضي الله عنه ، أن رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، قال يوم خيبر : لأعطينَ الراية غدا رجلا يفتحُ اللهُ على يديه ، يحبّ الله ورسوله ، ويحبّه اللهُ ورسولُه .

فبات الناس يدوكون ليلتهم أيتهم يُعطاها . فلما أصبح الناسُ غَدَوًا على رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، كلّهم يرجو أن يُعطاها . فقال : أين (٧ب) علي بن أبي طالب ؟ فقيل : يا رسول الله ! هـو يشتكي عينيه .

فقال : أرسلوا إليه !

۱ مس د علي ه.

۲ من و غب و ،

٣ هذه العبارة ﴿ يَحِبهُ أَنَّهُ .. ﴾ مكررة .

و دعا له ، فبصق رسول الله ، صلتی الله علیه وسلّم ، فی عینیه ، و دعا له ، فبریء ، حتی کأن لم یکن به وجع . فأعطاه الرایة .

فقال علي ، رضي الله عنه : يا رسول الله ! أقاتلهم حتى يكونوا مثلنـــا .

فقال : انفذ على رسلك ! حتى تنزل بساحتهم ، ثم ادْعُهُم إلى الإسلام ، وأخبرهم بما يجب عليهم من حقّ الله تعالى فيه . فوالله لأن يهديّ الله بلك رجلاً واحداً خبر لك من حمر النعم .

قوله : يلوكون ، أي يخوضون ويتحدّثون . وفي صحيحهما عن سكمة بن الأكوع نحوه .

وي صحيح مثلم :

عن سعد بن أبي وقالص ، رضي الله عنه ، في حديث طويل قال في آخره: لما نزلت هذه الآية ﴿ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءً كُم ﴾ دعا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عليه وفاطمة وحسنا وحسيناً فقال : اللهم هؤلاء أهلي !

ري سبيح سلم أيضًا (٦٨) :

عن زيد بن أرقم ، رضي الله عنه ، قال : قام النبي ، صلّى الله عليه وسلّم ، خطيباً فينـا " بين مكة والمدينة فحمد الله تعالى وأثنى عليه ووعظ وذكر ثم قال :

أمَّا بعد ، ألا أيتها الناسُ إنَّما أنا بشرُّ يوشك أن يأتَي رسولُ ربي

١ سورة آل عمران ، ٣ ، الآية ٦١ .

٢ ثلاث كلمات غبر واضعة في الأصل .

فأجيب . وأنا تارك فيكم ثقلين : كتاب الله فيه الهدى والفوز . فبخذوا بكتاب الله واستمسكوا به ــ فحث على كتاب الله ورغب ــ .

ثُمَّ قَالَ : وأهل بيتي . أَذَكَرَكُم الله في أهل بيتي ! أَذَكَرَكُم الله في أهل بيتي !

فقيل له : ومَن أهلُ بيته يا زيد ؟ أليس نساوه من أهلُ بيته ؟ قال : نساوه من أهل بيته . ولكن أهل بيته من حُرم الصدقة بعد . قالوا : من هم ؟

قال : آل علي ً ، وآل عقيل ، وآل جعفر ، وآل عبّاس .

و في جامع الترمذي :

عن أبي شريحة الصحبابي أو زيد بن أرقم – شك شعبة – عسن النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم ، قبال : مَـن كنتُ مولاه فعليّ مولاه .

رواه وقال : حديث حسن . والشك (x ب) في عين الصحابي لا يقدح في صحة الحديث لأنهم كلهم عدول .

وعن بريدة قال رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : إنّ ربي أُمَـرَني ٢ بحبّ أربعة ، وأخبرني أنّه بحبّهم .

قيل : يا رسول الله ! سمَّهم لنا .

قال : على منهم – يقول ذلك ثلاثاً – وأبو ذرّ ، والمقداد ، وسلمان . أمرني الله بحبتهم وأخبرني أنّه بحبتهم .

١ - من لا وعن ١٠ .

۲ مس و ابرني . .

رواء الترمذي . وقال : حديث حسن .

وعن حس س جيادة الصحابي ، عنه قال : قال رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : علي مني وأنا من علي .
رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه .

وقال الترمذي : حديث حسن . وفي يعض النسخ : صحيح .

وعن ابن عمر ، رضي الله عنهما ، قال : آخى رسول الله بين أصحابه . فجاء علي ، رضي الله عنه ، تدمعُ عيناه . فقال : يا رسول ً الله ! آخيت بين أصحابك ، ولم تواخ بيني وبين أحد .

فقال له رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : أنت أخي في الدنيا والآخرة .

رواء (٩]) الثرمذي . وقال : حَدَيْثُ حِسَن].

وعن أم عطية ، رضي الله عنها ، قالت : بعث النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم ، جيشاً فيهم عليّ ، رضي الله عنه . فسمعتُ النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم ، يقول : اللهم لا تمثني حتى تُريني عليّـاً .

رواء الترمذي . وقال : حديث حسن .

وعن زرّ بن حُبُيّ سُنْ صاحب علي ، رضي الله عنه ، قال : قال علي ، رضي الله عنه : والذي فلق الحبّة وبرأ" النسمة ! إنّه

[،] كذا في الأصل ولم أجد هذا الاسم في تهذيب التهذيب .

٧ س ١ جيش ۽ خطأ . انظر تهذيب البديب ٢ : ٣٢١ .

٣ ص ۵ پري ۵ .

لعهد َ الذي الأمي إلى أنه الا يحبّني إلا مؤمن ولا يبغضي إلا منافق · رواه سلم .

و في البّرمذي :

عن أبي سعيد الحيدري قال : كنا نعرف المنافقين ببغضهم علياً .

وأما ما رُوي عن الصالحي ، عن علي من رضي الله عنه ، قال :
قال رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : أنا دارُ الحكمة وعلي والله – وفي رواية : أنا مدينة العلم وعلي بابها – فحديث باطل رواه الترمذي وقال : هو حديث منكر . وفي بعض النسخ : غريب .

قال: ولم يروه من الثقات (٩ ب) غير شريك . وروي موسلاً .
وأحوال علي ، رضي الله عنه ، وفضائله في كل شيء غير منحصرة .
ولي الخلافة ، رضي الله عنه ، خمس سنين . وقيل خمس سنين .
إلا شهراً .

بويع له بالحلافة في مسجد رسول الله ، صلّى الله عليه وسلم ، بعد قتل عثمان ، رضي الله عنه ، لكونه أفضل الصحابة حينئذ . وذلك في ذي الحجّة سنة خمس وثلاثين .

قال سعيد بن المسيّب ، رضي الله عنه : لما قُتل عثمان ، رضي الله عنه ، جاءت الصحابة وغيرهم إلى دار علي ، رضي الله عنه ، فقالوا : ثبايعك . فأنت أحق بها .

فقال : إنّما ذلك لأهل بدر . فمن رضوا به فهو الخليفة . فلم يبق أحد ٌ إلا أتى عليـــاً ، رضي الله عنه .

١ ص و أن ي .

فلما رأى ذلك خرج إلى المسجد . قصعد المنبر ، فكان أوّل من صعد إليه . فبايعه طلحة ، رضي الله عنهما ، ثم بايعه الباقون .

ولما دخل الكوفة قال له بعض حكماء العرب : لقد زنتَ الحلافة وما زانتنك . وهي كانت أحوجَ إليك منك إليها .

وله في قتال (٢١٠) الحوارج عجائب ثابتة في الصحيح مشهورة .

وأخبره الذي ، صلى الله عليه وسلم ، بأنّه سيُقتل . ونقلوا عنه
آثاراً كثيرة تدل على أنّه علم السنة والشهر والليلة التي يُقتلُ فيها .
وأنّه لما خرج لصلاة الصبح حين خرج صاحت الإوز في وجهه . فطرد ن عنه . فقال : دعوهن ا فإنّهن نوايخ .

قال عمد بن سعد؟ : قالوا - يعني أهل السير - : انتدب ثلاثة [نفر] من الحوارج : عبد الرحمن بن مكتجم المرادي ، وهو من حمير ، وعداده في بني مراد . وهو حليف بني جبلة من كندة ، والبرك ابن عبد الله التميمي ، وعمرو بن بكتير التميمي ، فاجتمعوا بمكة ، وتعاقدوا ليقتلن علياً ومعاوية وعمرو بن العاص .

فقال ابن ملجم : أنا لعلي .

وقال البُرَك : أَنَا لَمُعَاوِية .

وقال الآخر : أنا لعمرو .

وتعاهدوا أن لا يرجع أحدٌ عن صاحبه حتى يقتله أو يموت دونه . وتواعدوا ليلة [سبع] عشرة من رمضان .

فتوجه كلّ واحد إلى المصر الذي فيه صاحبُه الذي يريد قتلسه

ا ص و المرج ، عطأ .

٧ الطبقات الكبير ٢ : ٣٦ - ٣٧ ، والنص هنا باختصار

(١٠ ب) فضرب ابن مُكْجَمَّ عليّاً بسيفٍ مسموم في جبهته ، فأوصله [إلى] دماغه ، في الليلة المذكورة ، وهي ليلة الجمعة ,

ثم توفي علي ، رضي الله عنه ، في الكوفة ليلة الأحد التاسع عشر من شهر رمضان . وغسله الحسن والحسين وعبد الله بن جعفر ، وكُفّن في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة .

وروينا أنه لما ضربه ابن مُلبِجمّم قال : فزتُ وربّ الكعبة ! قالوا : ولما فرغ عليّ ، رضي الله عنه ، من وصيّته قال : السلام

عليكم ورحمة الله وبركاته . ثم لم يتكلّم إلا : لا إله إلا الله . حتى نوفي ودُفن في الجسر . وصاتى عليه ابنه الحسن ، رضي الله عنهما .

وقبل كان عنده فضل من حنوط رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، أوصى أن يحنّط به .

وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة على الأصح وقول الأكثر . وقبل : ابن تسع وستين ، وقبل خمس وستين ، وقبل ثمان وخمسين ، وقبل سبع وخمسين .

وكان آدم اللون ، أصلع ، ربعة أ ، أبيض (٢١١) الرأس واللحية ، وربسما خضب لحيته ، وكانت كئة طويلة ، حسن الوجه ، ضحوك السن . ورثاه الناس فأكثروا المراثي . ودُنن بالكوفة .

و لعلي ، رضي الله عنه ، من ااو لد :

١ – الحسن .

۲ – والحسين .

۳ – ومحسن^۲ . .

۱ من ۵ رسعه ۵ خطأ .

٤ – وأم كلثوم [الكبرى] . .

ه ــ وزينب الكبرى .

كلُّهُم من فاطمة ، رضي الله عنها وعنهم .

٦ – ومحمد بن الحنفيــة .

٧ – وغُبيد الله .

٨ -- وأبو بكر .

[من لیلی بنت مسعود]'

٩ ــ وعمر ً .

۱۰ – ورقيئة .

[من الصهباء]"

۱۱ – ویحیتی .

من أسماء بنت عُميس

۱۲ – وجعفر .

١٣ – والعبّاس .

١٤ – وعبد الله .

[من أم البنين بنت حزام]

١٥ ـــ ورَمُلُلَةً .

١٦ ــ وأم كلثوم الصغرى .

١٧ ــ وزينب الصغرى .

١ من النووي

٣ من ابن سعد للايضاح

۴ من أبن سعد للايضاح

و من ابن سعد للايضاح

- ۱۸ -- وجمانة .
- ١٩ وميمونة .
- ۲۰ وخديجة .
- ٢١ وفاطمة .
- ٢٢ وأم ّ الكرام .
 - ٣٣ -- ونفيسة .
- ٢٤ وأم " سَلَمَة .
 - ٢٥ ــ وأمامة .
 - ٢٦ وأم " أبيها .

۱ و ۲ النووي تهذيب الأسماء : ۱ ، ۳۶۹

الحدث مي علي المحدد ١٦٩ م المدين ميرسود

۲

[المراجع]

[ابن حبيب ، أسماء المنتالين ص ١٦٤ .

اليعقوبي ، ٢ : ١٩١ وما بعدها .

المسعودي ، ۳ : ۶ سـ ۹ .

الأصبهاني ، مقاتل ص ٢ ي .

ابن عبد ربه ، المقد ع : ٣٩١ .

الخطيب ، تاريخ ١ : ١٣٨

ابن عساكر ، تاريخ المجلد العاشر ، ص ٤٩ (مخطوطة التيمورية)

ابن الأثير ، تاريخ ٣ : ٢٢٨ .

ابن الأثير ، أحد الثابة ٢ : ٩ .

النووي ، تهذيب ۱ : ۱۵۸ .

این خلکان ، وفیات ۱ : ۱۲۵.

الدهبي ، تاريخ ۲ : ۱۳۰۰

الذهبي ، سير ج ۽ ورقة اين

السفدي ، الواني ج ١٦ ورقة ٢٢ و ما يعدها .

ابن كثير ، البداية ٨ : ٣٣ - ٠٠ .

ابن حجر ، تهذيب الهذيب ٢ : ٢٩٥ .

اين حجر ، الإصابة ٢ : ١١ .

ابن العماد ، شذرات ؛ ه ه . آ

وثانيهم الحسن . وهو الحسن بن علي بن أبي طالب . القرشي الهاشمي المسدني .

أبو محمد . سبطُ رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، وريحانتُه ، وابنُ فاطعة بنت رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، سيدة (١١ ب) نساء العالمين ، رضى الله عنها وعنه .

وُلِد في نصف رمضان سنة ثلاث من الهجرة .

روى عن النبي ، صلَّى الله عليه وسلَّم ، أحاديث .

وروت عنه عائشة ، رضي الله عنها ، وجماعات من التابعين ، رضي الله عنهم . منهم : ابنسه الحسن بن الحسن ، وأبو الحوراء ، بالحاء المهملة ، ربيعة بن شيبان ، والشعبي ، وأبو وائل ، وابن سيرين . توفي بالمدينة مسموماً سنة تسع وأربعين ، وقيسل سنة خمسين ، وقيل إحدى وخمسين . ود فن بالبقيع . وقبره فيه مشهور . وصلى عليه سعيد بن العاص .

وكان الحسن ، رضي الله عنه ، شبيها بالنبي ، صلى الله عليه وسلم . سمّاه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وعَنَى عنه يوم سابعه ، وحَلَقَ شعره ، وأمر أن يُنتَصَدّق بِرِنَة شعره فضة .

وهو خامس أهل الكساء .

ر في تهذيب التهذيب ٢ : ه ٢٩ ﻫ أبو الجوزاء ۾ بالمعجمة ,

٧ ص و سنان ۾ . انظر تهذيب التهذيب ١ : ٢٩٥ .

[۽] م*ن* ۽ عبس ۽ .

قال أبو أحمد العسكري : سمّاه النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم ، الحسن . ولم يكن هذا الاسم يُعرف في الجاهليّة .

ثم روى عن ابن الأعرابي عن الفضل ، رضي الله (٦١٣) عنهما ، قال : إن الله تعالى حجب اسم الحسن والحسين حتى سمّى النبي ، صلّى الله عليه وسلّم ، بهما ابنيه الحسن والحسين .

قال : قلتُ له : فالذين باليمن ؟

قال : ذاك حسن بإسكان السين ، وحسّين بفتح الحاء وكسر السين . وأرضعته أم الفضل امرأة العبّاس مع آبنها قُشَم بن العبّاس .

ونقلوا أن الحسن ، رضي الله عنه ، حج ماشياً ، وكان يقول : إني أستحيى من الله تعالى أن ألقاه ولم أمش إلى بيته .

وقاسم الله تعالى مالك ثلاث مرّات . فتصدّق بنصفه ، حتى كان يتصدّق بنعل ويُسلك نعلاً . وخرج عن ماله كلّه مرّتين .

وكان حُليماً كريماً وَرِعاً . دعاه حلمهُ وورعُه إلى أن ترك الدنيا والحلافة لله تعالى .

وكانُ من المبادرين إلى نُـصرة عثمان ، رضي الله عنهما .

ورُ لِي الحَلافة بعد قتل أبيه على "، رضي الله عنهما . وكان قتل على "، رضي الله عنه ، لثلاث عشرة بقيت من رمضان سنة أربعين . وبايعه أكثر من أربعين ألفاً كاثوا بايعوا أباه (١٢ ب) . وبقي نحو سبعة أشهر خليفة "بالحجاز واليمن والعراق وخراسان وغير ذلك .

ثم سار إليه معاوية من الشام ، وسار هو إلى معاوية ، فلما تقاربا علم أنه لن تغلب الحدى الطائفتين . فأرسل إليه معاوية يبذل له تسليم

۱ س وينلب ۾ .

الأمر إليه ، على أن تكون له الحلافة من بعده ، وعلى أن لا يُطلب أحد من أهل المدينة والحجاز والعراق بشيء ممّا كان أمام أبيه ، وغير ذلك من القواعد . فأجابه معاوية إلى ما طلب ، واصطلحا على ذلك . وظهرت المعجزة النبوية في قوله ، صلّى الله عليه وسلّم ، للحسن ، رضي الله عنه : إنّ ابني هذا سيد يُصلح الله به بين فتين عظيمتين من المسلمين .

قيل : وكان صلحهما لحمس بقين من ربيع الأوّل سنة إحدى وأربعين . وقيل في ربيع الآخر . وقيل في نصف جُسُمادى الأولى من السنة المذكورة .

وكان وَصَى إلى أخيه الحسين ، رضي الله عنهما .

وروينا في صحيمي البغاري وسلم (٦١٣) عن البراء قال : رأيتُ النبيّ، صلّى الله عليه وسلّم ، والحسن، رضي الله عنه ، على عاتقه وهو يقول : اللهم " إني أُحبّه فأحبّه .

وقي صحيح البخاري :

أَ عن أسامة ، رضي الله عنه ، قال : كان النبي ، صلى الله عليه وسلّم ، يأخذني فيقعدني على فخذه ، وينقعد الحسن على فخذه الآخر ، مُ يضمّهما ، ثمّ يقول : اللهم إني أرجمهما فارجمهما !

وفي صعيح البخاري أيضاً :

عن أبي بكرة ، رضي الله عنه ، قال : سمعتُ رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، على المنبر ، والحسنُ إلى جنبه ، ينظر إلى الناس مرّة وإليه

١ س ۽ الأول ۽ .

مرّة ، ويقول : إن ابني هذا سيد ً ، ولعل ً الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين .

وفي البخاري :

عن أنس ، رضي الله عنه ، قال : لم يكن أحد أشبه بالنبي ، صلّى الله عليه وسلّم ، من الحسن بن علي .

وفي البخاري :

عن ابن عمر ، رضي الله عنهما ، قال الذي ، صلى الله عليه وسلم (١٣ ب) : هما ربحانتاي من الدنيا . يعني الحسن والحسين ، رضي الله عنهما .

وفي البخاري :

عن ابن عمر ، رضي الله عنهما ، قال : قال أبو بكر : ارقبوا محمداً ــ صلّى الله عليه وسلّم ــ في أهل بيته .

وفي صحيح مسلم :

عن زید بن أرقم قال : قال رسول الله ، صلّی الله علیه وسلّم : و تارك فیكم نقلین : أولهما كتاب الله فیه الهدی والنور . فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به . ـ فحت علی كتاب الله ورغّب فیه ـ .

تُمُ قَالَ : وأَهُلَ بِينِي . أَذَكَرَكُمُ اللَّهُ فِي أَهُلَ بِينِي .

وعن أبي سعيد الخدري قال : قال رسول الله ، صلَّى الله عليه وسلَّم : الحسن والحُسين سيَّدا شباب أهل الجنَّة .

رواء الترمذي وقال : حديث حسن صحيح .

وعن أسامة بن زيد قال : طرقتُ النبيُّ ، صلَّى الله عليه وسلَّم ،

ذات ليلة فخرج ، وهو مشتمل على شيء . قلت : ما هذا ؟ فكشفه فإذا حسن وحسين ، رضي الله عنهما (١٦٤) على وركيله .

فقال : هذان أبناي وابنا ابني . اللهم ً إني أحبّهما فأحبّهما وأحبّ من يحبّهما .

> رواء الترمذي عنه وقال : حديث حسن منحيح . ومناقبه ، رضي الله عنه ، كثيرة مشهورة .





٣



*

[المراجع]

[این معد ، طبقات . أبو مخنف ، مقتل الحسين . (مخطوط) اليعقوبي ، تاريخ ۲ : ۲۱۹ . المسعودي ، مروج ۲ : ۲۱ – ۲۲ . الأصبهاني ، مقاتل ص ٧٨ . ابن عبد ربه ، العقد ۽ : ٣٧٦ . الخطيب ، تاريخ ١ : ٢٤١ . ابن عساكر ، تاريخ . ١١ من ٢٥ (مخطوطة التيمورية) ابن الأثير ، تاريخ ٢ : ٢٦٦ - ٢٠٢ . أبن الأثير ، أحد الغابة ٢ : ١٨ . النوري ، تهذيب ١ : ١٦٢ . اللهيس ، تاريخ ۲ : ۲۰۰۰ . الذهبيي ، سير ج ۽ ورقة ولا. الصفدي ، الواقي ج ١٢ ورقة ١٨٦ وما بعدهار أبن كثير ، البداية ٨ : ١٤٩ - ٢١٢ . ابن حجر ، تهذيب التهذيب ٢ : ٥٤٥ . ابن حجر ، الإصابة ٢ : ١٨ . ابن العماد ، شذرات ۱ : ۲۹ . آ

وثالثهم الحُسين ، بضم الحاء ، ابن علي بن أبي طالب . القرشي الهاشمي ، المدنى .

أبو عبد الله . سبط رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، وريحانتُه وهو وأخوه الحسن سيّدا شباب أهل الجنّة كما مرّ .

وقد سبق جملة من مناقبه في مناقب أخيه الحسن ، رضي الله عنهما وُلد الحسين ، رضي الله عنه ، لحمس خلون من شعبان سنة أربع من الهجرة . قاله الزبير بن بكّار وغيرُه .

وقال جعفر بن محمد : لم يكن بين الحمل بالحسين ، رضي الله عنه ، إلا طهر واحد^ا.

وروينا في جامع الترمذي :

عن يعلَى بن مُسُرَّة قال : قال رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : حسين مني وأنا من حُسيز . أحبّ الله مَـن ٛ أحبّ حُسيناً (١٤ ب) . حَسين سبط من الأسباط .

قال الترمذي : حديث حسن .

وروينا فيه :

عن علي ، رضي الله عنه ، قال : الحسن أشبه برسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، ما بين الصدر إلى الرأس . والحسين أشبه برسول الله ما كان أسفل من ذلك .

قال الترمذي : حديث حسن .

وفال الزبير بن بكار : حدثي مصعب قال :

١ في تهذيب التهذيب : ﴿ كَانَ بِينَ الْحَسَنُ وَالْحَسِينَ طَهُرُ وَالْحَدُ لِهُ ٢ : ٢٤٥ .

حج الحسين ، رضي الله عنه ، خمساً وعشرين حجة ماشياً . قالوا : وكان الحسين ، رضي الله عنه ، فاضلاً ، كثيرً الصلاة والصوم والحج والصدقة وأفعال الخير جميعها .

قُتُل ، رضي الله عنه ، يوم الجمعة ، وقيل : يوم السبت يسوم عاشوراء ، سنة إحدى وستين بكربلاء ، من أرض العراق . وقبره مشهور ينزار ويتبرك به . وحزن الناس عليه كثيراً ، وأكثروا فيه المراثي . وقد ذكرتُ منها عدة في كتاب ، هطل العين في مصرع الحسين ، .

وله ، رضي الله عنه ، أولاد :

١ -- علي ۗ الأكبر .

٢ – وعلي الأصغر .

٣ - وفاطمـــة .

٤ – وسُكينة .

رضي الله عنهم . (١٥١) .

روينا في تاريخ دمشق للحافظ بن عساكر ان سُسكينة اسمها أُمَيِسُمة ، وقيل آمنة ، رضي الله عنها .

قدمت دمشق مع أهلها، ثم خرجت إلى المدينة. ويُقال ح إنها > عادت إلى دمشق وإن قبرها بها . والصحيح وقول الأكثرين أنها توفيت بالمدينة بوم الحميس لحمس خلون من ربيع الأول سنة سبع عشرة ومئة . وكانت من سادات النساء وأهل الجود والفضل ، رضي الله عنها وعن أبيها .

إ ابن عباكر ، تاريخ مدينة دمشق (عملوطة التيمورية ، ج ٨ مس ٣٤٨) وانظر الأغاني
 ١٤ : ١٧٠ (ساسي) .

٢ انظر عن ألقبر المنسوب لها بدمشق كتابنا: خطط دمشق ، ص ٧ ه والمصادر المذكورة هناك .



[المراجع]

[أبن سعد ، طبقات ه : ۲۱۱ .

اليمقوبي ، تاريخ ۲ : ۵ ؛ .

المسعودي ۽ مروج ٢ : ١٦٩ .

ابن عساكر ، تاريخ ١١ : ورقة ١٥ ب – ٢٩ ب . (عُطوطة الظاهرية)

النووي ، جذيب ١ : ٣٤٣ .

ابن خلکان ، ونیات ۱ : ۳۲۰.

اللهبي، تاريخ ۽ : ٣٤ .

الذهبي ، سير ج ۽ ، ورقة ٢٣٦ پ .

الصفدي ، الواني ج ٢٠ ، ورقة ١٤٣ .

اَيْنَ كَايِرِ ، ٩٠ : ١٠٣ – ١١٥ .

ابن حجر ، جذب الهذيب ٧ : ٥٠٠

ابن العماد ، شفرات ۱ ، ۱۰۹ 🔝

ورابعهم علي ، رضي الله عنه . وهو أبو الحسن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب . المعروف بزين العابدين . ويقال له : علي الأصغر .

وهو من سادات التابعين .

قال الزهري : ما رأيتُ قرشيـًا أفضل منه .

وأمَّه سلمة بنت يزدجردا آخر ملوك الفرس . وهي عمَّة أمَّ يزيد ابن الوليد الأموي المعروف بالناقص ، رضي الله عنهما (١٥ ب) .

وكان يقال لزين العابدين : ابن الحيرتين . لقوله ، صلّى الله عليه وسلّم : « لله تعالى من عباده خيرتان . فخيرته من العرب قريش . ومن العجم فارس » .

وذكر أبو القاسم الزمخشري في كتاب « ربيع الأبرار » أن الصحابة ، رضي الله عنهم ، لما أتوا بسبي فارس ، في خلافة عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، كان فيهم ثلاث بنات ليزدجرد . فباعوا السبايا . وأمر عمر ، رضي الله عنه ، ببيع بنات يزدجرد أيضاً . فقال له على ، رضي الله عنه ، ببيع بنات يزدجرد أيضاً . فقال له على ، رضي الله عنه ، الملوك [لا] يتعاملة عرد من بنات السوقة .

١ سمي بذلك لفرط عبادته (شارات ١٠٤: ١٠٤).

ب س به يزدجر به خطأ . افظر عن يزدجرد : كريستنسن : إيران في عهد الساسانيين (ترجمة الدكتور يحينى الخشاب) .

فقال : كيف الطريق إلى العمل معهن ؟

فقال : يقوُّمُن ؟ ومهما بلغ ثمنهن قام به مَن يختارُهن .

فقومن ، وأخذهن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنه . فدفع واحدة لعبد الله بن عمر ، رضي الله عنهما ، وواحدة لولده الحسين ، رضي الله عنه ، وواحدة لولده الحسين ، رضي الله عنه ، وأخرى لمحمد بن أبي بكر الصديق ، رضي الله (٢١٦) عنه.

فأولد عبد الله أمَّتَهِ وَلَده سالماً ، رضي الله عنهما . وأولد الحسين أمَّتَه زينَ العابدين ، رضي الله عنهما . وأولد محمد أمَّتَه ولده القاسم ، رضي الله عنهما . فهوالاء الثلاثة بنو خالة ، وأمَّهاتهم بناتٌ ليزدجرد .

وحكى المبرّد في كتاب ، الكامل ، ما مثاله : يُروى عن رجل من قريش لم يُسمّ لنا قال : كنتُ أجالس سعيد بن المسيّب ، رضي الله عنه ، فقال في : مَن أخوالك ؟ فقلت : أمي فتاة . فكأني نقصت من عينـه .

فأمهلتُ حتى دخل سالمُ بن عبد الله بن عمر بن الخطّاب ، رضي الله عنهم ، فلما خرج من عنده قلت :

- يا عم ! من هذا ؟

قال : سبحان الله ! أتجهل مثل هذا من قومك ؟ هذا سالم بن عبد الله بن عمر !

قلتُ : فمن أمَّه ؟

قال: فتاة.

قال : ثم أناه القاسم بن محمد بن أبي بكر الصدّيق ، رضي الله عنهم . فجلس ثم نهض .

قلتُ : يا عم أ من هذا ؟

قال : أتجهلُ مين أهليك مثله ؟ ما أعجب هذا ! هذا (١٦ ب) القاسم بن محمد بن أبي بكر .

قلتُ : فمن ألمه ؟

قال : فتاة !

فأمهلتُ حتى جاءه على بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، فسلم عليه ، ثم نهض .

قلتُ : يا عم ! من هذا ؟

قال : هذا الذي لا يسع مسلماً أن يجهله . هذا علي بن الحسين ابن على بن أبي طالب .

قلتُ : فمن أمسه ؟

قال: فتساة!

قلتُ : يا عم ! رأيتُك نقصت في عينك حين قلتُ لك إن أمني

فتاة . أفما لي أسوة بهؤلاء ؟

فجللتُ في عينه جداً .

وكان أهل المدينة يكرهون اتخاذ أمهات الأولاد ، حتى نشأ فيهم على بن الحسين ، والقاسم بن محمد ، وسالم بن عبد الله ، ففاقوا الناس فقها وورعاً . فرغب الناس في السراري .

وكان زين العابدين ، رضي الله عنه ، كثير البرّ بأمّه ، حي قبل له : إنّك من أبرّ الناس بأمّك ، ولسنا نراك تأكل (١٧٦) معها في صحفة . فقال : أخاف أن تسبق بدي إلى ما سبقت إليه عينها فأكون قد عققتُها . وهذا ضد قصّة أبي المخشن [الأعرابي] مع ابنته . فإنّه قال : كانت لي ابنة تجلس معي على المائدة ، فتبرز كفّاً كأنّها طلعة ،

في ذراع كأنها جمارة أن فما تقع عينها على لقمة نفيسة إلا خصتني بها . فزوجتُها ، فصار يجلس معي على المائدة ابن لي فيبرز كفّاً كأنها كرنابة أن في ذراع كأنها كربة أن فوالله ما تسبق عيني إلى لقمة طيبة إلا سبقت يده إليها .

وحكى ابن قتيبة في كتاب المعارف أن أم زين العابدين ، رضي الله عنه ، سندية يُقال لها سُلافة . ويُقال : غزالة . وأنه زوّجها بعد من مولاه . وأعتق جارية له وتزوّجها . [فكتب اليه عبد الملك بن مروان يعيره بذلك] . فكتب إليه زين العابدين، رضي الله عنه : لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة . وقد أعتق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ورسول الله أسوة حسنة . وقد أعتق رسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، ورسول الله أسوة عبته زينب بنت جيجش .

وفضائل زين العابدين ومناقبه أكثر من أن تحصى . وكانت ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة ثمان وثلاثين من الهجرة ، [وتوفي سنة أربع وتسعين] بالمدينة ، ودُفن بالبقيع في قبر عمّه الحسن بن علي ، رضي الله عنهم ، في القبّة التي قبها العبّاس ، رضي الله عنه .

١ الجمسارة قلب النخلسة . وتشبيه الذراع بها كناية عما فيها من البياض والرطوبة والبضاضة والنضاضية .

٣ الكرقابة ما يبقى في النخلة من السعفة بعد قطمها .

الكرية بالتحريك الثيء المنطوع من النبطة . انظر القمة وتفسير الألفاظ في تعفة العروس
 س ١٢٩ .

٤ مس « العارف » خطأ . انظر المعارف (مخطوطة الزيتونة ، ورقة ٧٧ ب) وقد قومنا النص وأضفنا ما سقط منه من المعارف .

من و ثمان و ثلاثین و مئة و خطأ . وقد أضاف الناسخ لفظ مئة من عنده . وفي و لادة زیسسن
 العابدین و وفاته اختلاف کبیر أبانه تهذیب التهذیب . وقد رجعنا فی وفاته ما قاله این حجر .



المراجع

[اليعقوبي ، تاريخ ٣ : ٦٠ .

المسمودي ، مروج ۲ : ۲۳۲ .

ابن عساكر ، تاريخ 14 ، ورقة ٥٥٠ پ – ٣٥٨ آ (مخطوطة الظاهرية)

النوري ، تهذيب ١ : ٨٧ .

ابن خلکان ، ونیات ۱ : ۰ ه ه .

الذهبسي ، تاريخ ۽ : ٢٩٩ .

اللهبي ، سير ج ۽ ، ورقة ٢٤٠ آ .

الصفدي ، الوائي ج ۽ ، ورقة . ه .

ابن كثير ، البداية ١ : ٣٠٩ – ٣١٢ .

ابن حجر ، تبذيب المبذيب ٩ : ٣٥٠ .

ابن العماد ، شذرات أ : ١٤٩ - [

وخامسهم ابنه محمد . وهو أبو جعفر محمد بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم . الملقب بالباقر .

وهو والد جعفر الصادق ، رضي الله عنهما .

كان الباقر عالماً سيداً كبيراً . وإنها قيل له الباقر لأنه تبقر في العلم ، أي توسع . والتبقر التوسع . وفيه يقول الشاعر :

يا باقيرَ العيلمِ لأهلِ التقنَى وَخيَرَ مَنْ سَمَا عَلَى الأَجبُلِ ومولده يوم الثلاثاء سنة سبع (١١٨) وخمسين من الهجرة . وكان عمره يوم قُتُل جده الحسين ، رضي الله عنهما ، ثلاث سنين .

وأمد أم عبد الله بنت الحسن بن الحسن بن علي ، رضي الله عنهم . وتوفي في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة ومئة ، وقيل سبع عشرة بالحكمية ، ونُقل إلى المدينة ، ودُفن باليقيع في القبر الذي فيه أبوه وعم أبيه الحسن بن علي ، رضي الله عنهم ، في القبة التي فيها العباس ، وضي الله عنه .

والحُمَيْمَة ، بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الميم لقرية كانت لعلي بن العبّاس وأولاده ، رضي الله عنهم ، في أيّام بني أميّة ؟ .

من و سبع و خبسين ومثة و خطأ , رئي مولده خلاف وكذا في وفاته ,

٢ في سجم البلدان : ٩ بلد من أرض السراة من أعمال عمان في أطراف الشام ، كان مثر ل بني المباس. . »



.



•

:

[المراجع]

[اليعقوبي ، تاريخ ٣ : ١١٥ .

المسعودي ، مروج ٣ : ٢٦٨ .

ابن الأثير ، تاريخ ه : ۲۷ .

ابن خلکان ، وفیات ۱ : ۱۰۵ .

الثوري ، تهذيب ١ : ١٤٩ .

النمبي ، تاريخ .

الذهبي ، سير .

الصفدي ، الوائي ج ١١ ، ورقة ٥٠ .

ابن كثير ، البداية ١٠ : ١٠٥ .

ابن حجر ، تهذيب النهذيب ٢ : ١٩٣ .

ابن العماد ؛ شفرات ۱ : ۲۲۰.]

Same Section

وسادسهم ابنه جعفر . وهو أبو عبد الله جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي بن أبي طالب ، الباقر بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم .

كان من سادات أهل البيت . ولقب بالصادق لصدقه في مقالته . وفضله أشهر من أن يُذكر .

وله كلام في صناعة الكيمياء والزجر والفأل. وكان تلميذَه أبو موسى جابر بن حيّان الصوفي الطرسوسي . وقد صنف كتاباً يشتمل على ألف ورقة تتضمّن رسائل جعفر الصادق ، وهي خمس مئة رسالة .

وكانت ولادته سنة ثمانين من الهجرة. وهي سنة ... وقيل بل وُلد يوم الثلاثاء قبل طلوع الفجر ثامن رمضان سنة ثلاث وثمانين ومثة .

وتوفي في شوال سنة قمان وأربعين ومئة الملدينة . ودُّفن بالبقيع في قبر فيه أبوه محمد الباقر ، وجده علي زين العابدين ، وعم جده الحسن ابن علي ، رضي الله عنهم . فلله دره من قبر ما أكرمه وأشرفه .

وأمَّه أمَّ فِروة بنتِ القاسمِ بن محمد بن أبي بكر (٦١٩) الصدّيق ، رضى الله عنهم .

وحكى كشاجم في كتاب ﴿ المصايد والمطارد * ﴿ قال * : كان جعفر

إ ص ۾ تمائين ومئة ۾ خطأ .

٢ كلمة غير واضعة في الأصل .

٣ ص ١١ ومالئين ۾ خطأ .

٤ من و الصايد و الطائر و هو خطأ .

ه افظر النص في المصالد ص ٢٠٢ - ٢٠٣ .

المذكور ، رضي الله عنه ، سأل أبا حنيفة ، رحمه الله : ما تقول في مخرم كسر رباعية ظبي ؟

فقال : يا ابن رسول الله ! ما أعلم ما فيه .

فقال : أنت تتداهى ، ولا تعلم أن الظبي لا يكون له رباعية ولا ثني أبداً .







[المراجع]

[اليعقوبي ، تاريخ ٣ : ١٤٥ .

المسعودي ، مروج ۳ : ۲۵۷ و ۳۱۵ .

الأصبهاني ، مقاتل ٩٩٩ .

الخطيب ، تاريخ ١٣ : ٢٧ - ٣٢ .

ابن الأثير ، تاريخ ه : ١٠٨ .

این خلکان ، وفیات ۲ : ۱۳۱ .

اللمبيي ، سير ج ه ورقة ٢٤٣ ب .

ابن كثير ، البداية ١٠ : ١٨٢ .

ابن حجر ، تهذيب التهذيب ١٠ : ٣٣٩ .

ابن العباد ، شذرات ۱ : ۲۰۶ . 🏬

وسابعهم ابنه موسى . وهو أبو الحسن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم .

قال الخطيب في تاريخ بغداد : كان موسى الكاظم يُدعى العبد الصالح من عبادته واجتهاده .

ورُوي أنّه دخل مسجد رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، فسجد سجدة في أوّل الليل . وسنّمع وهو يقول في سجوده : عَظَم الذّفبُ عندي فليحسن العقو من عندك ! يا أهمل التقوى ويا أهل المغفرة ! وجعمل يردّدها حتى أصبح .

وكان سخياً كريماً (١٩ ب) . وكان يبلغه عن الرجل [أنه] يؤذيه وكان يصر اله بالصرة فيها ألف دينار . وكان يصر الصرر ثلاث مئة دينار ، وأربع مئة دينار ، ومئتي دينار ، ثم يقسمها بالمدينة .

وكان يسكن المدينة ، فأقدمه المهدي بغداد وحبسه . فرأى [المهدي]
في النوم على بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وهو يقول له : يا محمد !
في النوم على بن أبي طالب ، رضي الله عنه ، وهو يقول له : يا محمد !
في فهل عسيتُم إن توليم أن تفسلوا في الأرض وتقطعوا أرحامكم في الأرض وتقطعوا أرحامكم في الله الربيع : فأرسل إلى ليلا ، فراعني ذلك ، فجئتُه ، وإذا هو يقرأ هذه الآية _ وكان أحسن الناس صوتاً _ وقال : على بموسى بن جعفر !

٢٧ : ١٣ أيسسن » التسميح من تأريخ بقداد ١٣ : ٢٧ .

ب في مقاتل الطالبيين « ما يكره » ، والزيادة من تاريخ بنداد .

٣ سورة محمد ، ٤٧ ، الآية ٢٢ .

فجئتُه به ، فعانقه وأجلسه إلى جانبه . وقال :

يا أبا الحسن ! إني رأيتُ أمير الموامنين علي ّ بن أبي طالب يقرأ علي " كذا . فتومنني أن تخرج على أو على أحد من ولدي ؟

فقال : لا والله ا الا فعلتُ ذلك ، ولا هو من شأني .

قال : صدقت . أعطه ً يا ربيع ثلاثة آلاف (٢٣٠) دينار ورُدّه إلى أهله إلى المدينة .

قال الربيع : فأحكمتُ أمره ليلاً ، فما أصبح إلاً وهو في الطريق خوف العوائق .

وأقام بالمدينة إلى أيام هارون الرشيد . فقدم هارون إلى المدينة منصرفاً من عمرة رمضان سنة تسع وسبعين ومئة . فحمل موسى معه إلى بغداد وحبسه إلى أن تونى في محبسه .

وذكر أيضاً أن هارون الرشيد حجّ وأتى قبر النبي ، صلّى الله عليه وسلّم ، زائراً ، وحوله قريش وأعيان القبائل ، ومعه موسى بن جعفر ، وضي الله عنهما . [فلما انتهى إلى القبر] قال :

السلام عليك [يا رسول الله]° ، يا ابن عمّي ! افتخاراً على مّن حوله .

فقال موسى ، رضي الله عنه : السلام عليك يا أبت !

ر في تاريخ بقداد و آقه و .

۲ ص و اصلیه ی

٣ في تاريخ بغداد ۽ أفياء ين

١٤ و ٥ الزيادات من كاريخ بغداد

٣ في تاريخ ينداد : ﴿ فَدَنَا مُوسَى بَنْ جَمَفُرُ فَقَالَ ﴾ .

فتغيّر وجه هارون وقال :

هذا الفخر ، يا أبا الحسن ، حقساً .

انتهى كلام الحطيب

وقال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي في كتاب و مروج. الذهب ، في أخبار هارون الرشيد إن عبد الله بن مالك الحزاعي كان على دار (٢٠ ب) هارون الرشيد وشرطته فقال :

أتاني رسول الرشيد في وقت ما جاءني فيه قط ، فانتزعي من موصعي ومنعني من تغيير " ثيابي . فراعني ذلك منه . فلما صرت إلى الدار سبقي المحادم فعرف الرشيد خبري ، فأذن لي في الدخول عليه . فلخلت فوجدت قاعدا على فراشه " ، فسلست عليه فسكت ساعة ، فطار عقلي ، وتضاعف الجزع على " ، ثم قال

يا عبد الله ! أتدري لم طلبتك في هذا الوقت ؟

قلتُ : لا والله يا أمير المؤمنين إ

قال : إني رأيتُ الساعة في منامي كأن حبشياً قد أثاني ومعه حربة ، فقال في : إن خليت عن موسى بن جعفر هذه الساعة وإلا ً نحرتك بهذه الحربة . فاذهب وخل عنه .

١ انظر المروج ٢ : ٣٠٨ – ٣١١ (طبعة باديس) .

٧ ص و قاسر عني ۽ خطأ .

٣ س و تنبر ۽ .

غ من ومتعيٰ ∌ .

ه من و فروشه ۱۱ .

٦ لا توجه في المروج .

γ من و قبعل a .

قال : فقلتُ يا أمير المؤمنين ! أطلق موسى بن جعفر ؟ ثلاثاً . قال : نعم . امض الساعة حتى تُطلق موسى بن جعفر ، واعطه ؟ ثلاثين ألف درهم ، وقل له : إن أحببت المقام قبللنا فلك عندي ما تحب . وإن أحببت (٢٢١) المضي ً إلى المدينة فالاذن في ذلك [إليك] .

قال : فمضيتُ إلى الحبس لأخرجه . قال : فلما رآني موسى وثب إلى قائماً وظن أنى قد أمرت به بمكروه .

فقلتُ : لا تخف ا فقد أمرني [أمير المؤمنين] بإطلاقك ، وأن أدفع إليك ثلاثين ألف درهم . وهو يقولُ لك : إن أحببت المقام قبلنا فلك كل ما تحب ، وإن أحببت الانصراف إلى المدينة فالأمر في ذلك مطلق إليك. فأعطبته الثلاثين ألف درهم ، وخليتُ سبيله

وقلتُ له ؛ رأيتُ من أمرك عجباً !

قال : فإني محبرك . بينا أنا فائم إذ أتاني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقال : يا موسى ! حبست مظلوماً فقال هذه الكلمات فإنك لا تبيت هذه الليلة في الحبس

فقلتُ : بأبي أنت وأمى ا ما أقول ؟

قبال : قل : يا سامع الصوت ، ويسا سابق الفوت ، يا كاسي ^

١ في المروج : ﴿ فَقُلْتَ ثُلَاثًا يَا أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ أَيْطَلَقَ مُومِي بِنَ جِعْفُر ؟ ﴾

۲ ص و اعطیه و .

٣ مروج 🛭 الانصراف 🖟 .

[۽] من المروج .

ه من و دينار و .

من « ثلاثین ألف دینار » .

٧. ص ۾ يا سامع کل صوت ۽ .

٨ ص و يا كاميا ه .

العظام لحماً ومنشرها بعد الموت. أسألك بأسمائك الحسى وباسمك الأعظم الأكبر المخزون المكنون الذي لم يطلع عليه أحد من المخلوقين. يا حليماً ذا أناة لا يُقوى على أناته. يا ذا المعروف الذي (٢١ ب) لا ينقطع أبداً ولا يُحصى عدداً. فرج عنى . فكان ما ترى .

وله أخبار ونوادر كثيرة .

وكانت ولادته يوم الثلاثاء قبل طلوع الفجر سنة تسع وعشرين وماثنين .

وقال الحطيب : سنة ثمان وعشرين بالمدينة .

وتوفي لخمس بقين من شهر رجب سنة ثلاث وثمانين وماثنين . وقيل سنة ستّ وثمانين ببغداد . وقيل إنه توفي مسموماً .

وقال الحطيب؛ توفي في الحبس، ودُفن في مقابر الشونيزين خارج القبة , وقبره هناك مشهور يُزار . عليه مشهد عظيم فيه من قناديل الذهب وانعضة وأنواع الآلات والتزيين ما لا يُحَدّ في الجانب الغربي . وكان موكلاً به مدة حبسه السندي بن شاهك جد كشاجم الشاعر المشهور .

١ ذكرها ياتوت باسم ٥ الشونيزية ٥ قال : وهي بالجانب الغربي من ينداد (سجم البلدان)



.



.

.

.



.

[المراجع]

[ابن حبيب ، أسماء المنتالين ص ٢٠١ .

المقربي ، تاريخ ٣ : ١٨٠ .

المسعودي ، مروج ؛ : ٣٨ .

الأصبهاني ، مقاتل ص ٥٦١ .

ابن الأثير ، تاريخ ه : ١٩٣ .

ابن خلکان ، وفیات ۱ : ۲۲۱

اللہبي، سپر ، ج ٧ ورقة ٧٢٠ ٢، ١ ٦ ، ب

الصفدي ، الواني ، ج ٢٢ ورقة ٩٣ وما يعدها .

ابن حجر ، تهذيب الهذيب ٧ : ٣٨٦ .

ابن العباد ، شدرات ۲ : ۲ .

الشيخ الصدوق ، عيون أخبار الرضا .

صحيفة الرضا ، رواية الطبرسي .

وثامنهم ابنه علي . وهو أبو الحسن علي الرَضا ا بن موسى الكاظم ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي ابن أبي طالب ، رضوان الله عليهم أجمعين .

كان المأمون زوجه ابنته أم حبيب ٬ ، وجعله ولي عهده (۲۲٪) وضرب اسمه على الدينار والدرهم

وكان السبب في ذلك أنه استحضر أولاد العباس: الرجال منهم والنساء ، وهو بمدينة مرو ". فكان عددهم ثلاثة وثلاثين ألفاً ما بين الكبار والصغار. واستدعى علياً المذكور ، رضى الله عنه ، فأنزله أحسن منزل ، وجمع له خواص الأولياء ، وخبرهم أنه نظر في أولاد العباس وأولاد على بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، فلم يجد في وقته أحداً أفضل ولا أحق بالأمر من على الرضا "، رضي الله عنه . فبايع له . وأمر بإزالة السواد والأعلام .

ونهي الحبر إلى من بالعراق من أولاد العبّاس . فعلموا أن في ذلك خروج الأمر عنهم . فخلعوا المأمون وبايعوا إبراهيم بن المهدي ، وهو عم المأمون ، وذلك يوم الحميس لحمس خلون من المحرم سنة اثنتين ° وماتين . والقصة مشهورة .

V

۱ ص و الرشي و .

ب في مقاتل الطالبيين و أم الفضل و ص ٥٩٥ وهو خطأ . فقد زوج المأمون أم حبيب علي بن
 موسى الرضا . وزوج ابنته أم الفضل محمد بن علي بن موسى . انظر شدرات الذهب ٢ : ٣ .

٣ من ٥ هرو. ٣ خطأ . ومرو كانت من أشهر مدن خراسان . انظر معجم البلدان .

<u>۽</u> ص ۵ الرشي ۵ .

ه س ۽ اُڻنين ۽ .

وكانت ولادة على الرضا ، رضي الله عنه ، يوم الجمعة في بعض شهور سنة ثلاث وخمسين بالمدينة (٢٢ ب) ، وقيل : بل وُلد سابع شوّال ، وقيل ثامنه ، وقيل سادسه ، سنة إحدى وخمسين ومئة .

وتوفي آخر صفر سنة اثنتين وماثتين . وقيل : بل توفي خامس ذي الحجة . وقيل : ثالث عشر ذي القعدة سنة ثلاث وماثتين بمدينة طوس ٢ . وصلى عليه المأمون ودفنه ملاصق قبر أبيه الرشيد . وكان سبب موته [أنّه] أكل عنباً كثيراً . وقيل : بل كان مسموماً ، فاعتل منه ومات .

وفيه يقول أبو نواس :

قيل لي : أنت أحسن الناس طراً " في فنون مين الكلام النبيه الك في جبيد الفريض مديد " يشمير الدر في يسدي مهجتنيه فيعلام تركث ممدح ابن موسى والحيصال التي تتجمعن فيه قلت : لا أستطيع الامام مدح إمام كان جبريل خساد ما لابسه

۱ ص ۱ الرضي ۱ .

٢ مدينة كان بينها وبين نيسابور عشرة فراسخ . انظر معجم البلدان .

٣ في سير النبلاء عن الصولي :

قيل لي أنت واحد الناس في كل كلام من المقال بديه اك في جوهر الكلام بديع

ع الوا**ني** « المقال » .

ه الواقي « لك جند من القريض مديح » .

۲ في السير « بالخصال » .

٧ في السير « لا اهتدي لمدح » .

وكان سبب قوله هذه الأبيات أن بعض أصحابه قال له : — ما رأيتُ أوقح منك ! ما تركتَ خمراً ولا طوداً ولا مغنى إلاّ قلت فيه شيئاً . وهذا علي بن موسى الرضا ، رضي الله (٢٣٣) عنهما ، في عصرك لم تقل فيه شيئاً !

فقال : والله ما تركتُ ذلك إلا إعظاماً له . وليس يقدر مثلي أن يقول في مثله .

ثم أنشد بعد ساعة هذه الأبيات .

وفيه يقول أيضاً ، وقد ذ كر في شذور العقود ، في سنة إحدى ومثنين أو سنة اثنتين :

مُطَهَّرُونَ نَقَيِّسَاتٌ جُيُوبُهُمْ بَعُرِي الصّلاةُ عليهم أبنَما ذُكروا مَن لم يكن علوياً حِينَ اتنسبُه فما له في قديم الدهر مُفتخرًا الله لا برا خلفا فأتقت صفّاكم واصطفاكم أيها البشرُ فأنتُم المَلا الاعسلي وعيندكم علم الكتاب وما جاءت به السورَ

[۽] ص و حين ۽ .

۲ من ۱۱ مفتخرو ۱۱ .





[المراجع]

[ابن الأثير ، تاريخ ه : ۲۴۷ . ابن خلكان ، رفيات ۱ : ۵۰ . الصفدي ، الواني ج ٤ ، ورقة ۲ ه . ابن العماد ، شذرات ۲ : ۸ ؛ .]



وتاسعهم ابنه محمد . وهو أبو جعفر محمد الجواد بن علي الرضاا ابن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم . المعروف بالجواد . قدم بغداد وافداً على المعتصم ، ومعه امرأته أم الفضل بنت المأمون . فَتُوفِي بها . وحُملت امرأته إلى قصر عملها المعتصم فجعيلت (٢٣ ب) مع الحدم .

وكان يروي مسنداً عن آبائه آل علي بن أبي طالب أنّه قال : بعثني رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، إلى اليمن . فقال في وهو يوصيني :

« يا علي ا ما حاب من استخار ، ولا ندم من استشار .

يا علي ا عليك بالدّلجة ، فإن الأرض تُطوى باللهل ما لا تُطوى باللهل ما لا تُطوى باللهار .

ياعلي ! أغد باسم الله بارك الله لأمتي في بكورها . يا وكان يقول : من استفاد أخا في الله فقد استفاد بيتا في الحنة . وكان يقول : من استفاد أخا في الله فقد استفاد بيتا في الجنة . وقال جعفر بن محمد بن مزيد " : كنت ببغداد . فقال لي محمد بن مند " :

هل لك أن أدخلك على محمد بن علي " الرضا" ، رضي الله عنه ؟

١. ص ۾ الرشي ۽ .

٢ من يو نكأن ي أثبتنا رواية الواقي .

۴ ص « يزيد » التصميح من الوالي .

عير وأضحة في ص . أتمنتاها من الواني .

ه من والرمني 🛚 .

فقلت : نعم .

فأدخلني عليه . فسلّمنا وجلسنا .

فقال له أن حديث رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : إن فاطمة أحصنت فرجها فحرّم الله ذرّيتها على النار .

قال : خاص للحسن والحسين ، رضي الله عنهما .

وله حكايات وأخبار كثيرة .

وكانت ولادته يوم الثلاثاء خامس رمضان . وقيل منتصفه (٢٧٤) سنة خمس وتسعين ومئة .

وتوفي سنة تسع عشرة ومئتين ببغداد . ودُفن عند جدّه موسى الكاظم بن جعفر الصادق ، رضى الله عنهم ، في مقابر قريش^٢ . وصلّى عليه الواثق بن المعتصم .

۱ ص « لي » أثبتنا رواية الواني .

٢ قبال باقوت إنها مقبرة ببنداد ، ومحلة . وبها مشهد موسى بن جعفر وابن ابنه الحواد .
 جعلها المتصور مقبرة لما ابتى المدينة . (معجم البلدان)

.

· .



[المراجع]

[اليعقوبي ، تاريخ ۲ : ۲۲۵ .

المسعودي ، مروج ؛ : ١٦٩ .

الخطيب ، تاريخ ۱۲ : ۵۹ .

ابن الأثير ، تاريخ ه : ٣٣٩ .

ابن خلکان ، وفیات ۱ : ۳۲۲ .

الصفدي ، الواني ج ۲۲ ، ورقة ۳۰

ابن كثير ، البداية ١١ : مَن ١٤ .

ابن المماد ، شدرات ۲ : ۱۲۸ .]



وعاشرُهم ابنه على . وهو أبو الحسن على الهادي بن محمد الجواد ابن على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زبن العابدين بن الحسين بن على بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ، المعروف بالعسكري عند الإمامية .

كان قد سعي به عند المتوكل ، وقيل : إن في منزله سلاحاً وكتباً وغيرها من شيعته . وأوهموه أنه يطلب الأمر لنفسه . فوجه إليه بعدة من الأتراك ليلاً ، فهجموا عليه في منزله على غفلة ، فوجلوه وحده في بيت مغلق ، وعليه ميدرعة أمن شعر ، وعلى رأسه ميدحفة مسن صوف ، وهو مستقبل القبلة ، يترنم بآيات من القرآن في الوعد والوعيد (٢٤ ب) ، ليس بينه وبين الأرض بساط إلا الرمل والحصى . فأخذ على الصورة التي وُجد عليها ، وحُمل إلى المتوكل في جوف الليل . فمثل بين يديه ، والمتوكل بي ستعمل الشراب ، وفي يده كأس . فلما رآه أعظمه وأجلسه إلى جانبه . وقبل له : لم يكن في منزله شيء مما قبل عنه ، ولا حبالة بتعلق عليه بها . فناوله المتوكل الكأس التي كانت بيده فقال :

يا أمير المومنين! ما خامر لحمي ودمي قط. فأعضيي".
 فأعفاه.

وقال له : أنشدني شعراً أستحسنه .

فقال : إني لقليل الرواية للشعر .

۱ من « الرخيي » .

٧ مس و مذرعة يه خطأ .

٣ ص و فأعليي α .

قال : لا بدّ أن تنشدني .

فأنشده :

باتوا على قبل الأجبال تحرّسهم غلب الرّجال فما أغنتهم القللل واستنظر لوا بعد عز من معاقبلهم فأود عوا حفراً با بئس اما نزلوا الماهم صائح من بعد ما قبروا أبن الأسرة والنبجان والحلل أبن الوجوه التي كانت منتعمة من دونها تضرب الاستار والكلل فاقتصح الفير عنهم حين ساء كهم قلك الوجوه عليها الدود يقت ل (١٢٥) قد طال ما أكلوا دهراً وما شربوا فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا

قال : فأشفق من حضر على على ، رضي الله عنه . وظنُن أن بادرة تهدرُ إليه . فبكى المتوكل بكاء شديدا حتى بلت دموعه لحيته ، وبكى مَن حضر . ثم أمر برفع الشراب .

ثم قال : عليك يا أبا الحسن دَيْن ؟

قال : نعم ، أربعة آلاف دينار .

فأمر بدفعها إليه ، وردَّه إلى منزله مكرَّماً .

وكانت ولادته يوم الأحد ثالث عشر شهر رجب ، وقبل يوم عرفة سنة أربع ، وقبل سنة ثلاث عشرة وماثنين .

ولما كثرت السعاية في حقّه عند المتوكل أحضره من المدينة ، وكان مولده بهـا ، وأقرّه بسرّ من رأي . وهي تُدعي بالعسكر ، لأن

١ ص ۾ عالس ۽ وئي الوائي ۾ يا ٻوس ۽ .

۲ الواني ۾ صارخ ۾ .

۲ س م کرد . ۵ .

المدينة الى كان بناها المعصم انظر معجم البلدان .

المعتصم لما بناها انتقل إليها بعسكره فقيل لها العسكر .

ولهذا قبل لأبي الحسن المذكور ، رضي الله عنه : العسكريّ ، لأنهُ منسوبٌ إليها .

وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر . وتوفي بها يوم الاثنين لحمس بقين من جُمادى الآخرة ، وقيل لأربع بقين منه ، وقيل في رابعها ، وقيل (٢٥ ب) في ثالث [شهر رجب] ، سنة أربع وخمسين ومائتين . ودُفن في داره ، رضي الله عنه .





.





[المراجع]

[المسودي ، مروج ٤ : ١٩٩ .

الأصفهائي ، مقاتل الطالبيين ص ٢٦ .

المُطيبِ ، ٽاريخ ٧ : ٣٩٩ .

ابن الأثير ، تاريخ ه : ٣٧٣ .

ابن خلکان ، وفيات ۱ : ۱۳۵ .

ابن الساد ، شذرات ۲ : ۱:۱ .]



وحادي عشرهم ابنه الحسن . وهو أبو محمد الحسن بن علي الهادي ابن محمد الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زبن العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم .

وهو والد المنتَظَرَ صاحبِ السرداب .

ويُعرف بالعسكريّ ، وأبوه أيضاً يُعرف بهذه النسبة .

وكانت ولادة الحسن المذكور ، رضي الله عنه ، يوم الخميس في بعض شهور سنة إحدى وثلاثين وماثنين ، وقيل سادس ربيع الأوّل ، وقيل ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وماثنين .

وتوفي يوم الجمعة ، وقيل يوم الاربعاء لثمان خلون من ربيع الأوّل، وقيل جمادى الأولى؛ سنة ستّين ومائتين بسرّ مَن رأى .

و دُفن بجانب قبر أبيه ، رضي الله عنهما .

والعسكريّ : بفتح العين المهملة ، وسكون السين المهملة ، وقتح الكاف ، وبعدها راء ، هذه (٢٢٦) النسبة إلى سرّ مَن رأى . وإنّما نُسب إليها لأن المتوكّل أشخص أباه عليّاً ، رضي الله عنهما ، إليها ، وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر ، فنُسب هو وولده ، رضي الله عنهما ، إليها .

114

٨

۱ ص و الرشي ۵ .

٢ ص و الأول ه .



14

الحمد المري

[المراجع]

[المسمودي ، مروج ؛ : ۱۹۹

ابن خلکان ، رفیات ۱ : ۱ه

الاصبهائي ، مقاتل س ٢٤

السلمي ، عقد الدرر في أعبار الامام المنتظر (مخطوط)

ابن العماد ، شذرات ۲ : ۱۵۰

الصفدي ، الواني ٢ : ٢٣٦]



وثاني عشرهم ابنه محمد بن الحسن . وهو أبو القاسم محمل بن الحسن ابن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا ابن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم .

ثاني عشر الأثمة الاثني عشر ، على اعتقاد الإمامية ، المعروف بالحجــة .

وهو الذي تزعم الشيعة أنّه المنتظر ، والقائم ، والمهدي . وهو صاحب السرداب . وأقوالهم فيه كثيرة . وهم منتظرون ظهوره في آخر الزمان من السرداب ، يستر مكن رأى .

كانت ولادتُه ، رضي الله عنه ، يوم الجمعة منتصف شعبان سنة خمس وخمسين وماثتين . ولما توفي أبوه المتقدم ُ ذكرُه ، رضي الله عنهما ، كان عمره خمس سنين .

واسم أمَّه خمط ، وقبل لرجس (٢٦ ب) .

والشيعة يقولون إنّه دخل السرداب في دار أبيه وأمّه تنظر إليه . فلم يعد يخرج إليها . وذلك في سنة خمس وستّين وماثنين ، وعمرُه يومئذ تسع سنين .

وذكر ابن الأزرق في و تاريخ ميافارقين ؛ أن الحجة المذكور وُلد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين وماثنين ، وقيل في ثامن شعبان سنة ست وخمسين ، وهو الأصح .

۱ من « آثرشي ۽ .

وقيل إنته دخل السرداب سنة خمس وسبعين وماثتين وعمره سبع عشرة سنة . والله أعلم أيّ ذلك كان .

وقد ذكرتُ المُعْتَسَمَدَ في أمر هذا في تعليقي ﴿ المُهدِي إِلَى مَا وَرَدَ في المهدى ١١ .

وقد رتبت تراجم هؤلاء الأثمة الاثني عشر ، رضي الله عنهم ، على ترتيب النظم المتقدّم . وهو حسن لذكر تراجم الأبناء عُقَيُّبُّ تراجم الآياء

وعِند شيعة مدينة تبريز الآن يُقَدَّمون ويؤخَّرون بحسب الأفضليَّة . وقد نظمتُهم على ذلك فقلتُ :

من آل بيت المصطفى خير البيشر (٧٧) والصَّاد قُ ُ ادعُ جعفراً بينَ الوَّرَى لَقَيْهِ بِالرَّضَا وَقَــَــدُرُهُ عَلَى * عَلَى التَّقَى دُرَّهُ مَنْشُورُ مُحَمّدُ المهدي سوف يظهر

عليك بالأثمة الاثنى عَشَرُ أَبُسُو تَوَابِ حَسَنُ حُسَيْنَ ۖ وَبَلْغَضُ زَيْنِ العابِدِينَ شَيِّنَ ۗ مُحَمَّدُ الباقرُ كَمَّ عِلْمَ دَرَى مُوسَى هُوَ الكاظمُ وَابْنُهُ عَلَى ۚ مُحَبِّمَدُ التَّقِيَّ قَلَبُسُهُ مُعَمُّورُ وَالعَسْسُكُرَيُّ الحَسَنُ المُطَهَّر

١ لم يرد هذا الكتاب في ٩ الفلك المشجون و رامله ألغه بعد تأليف الفلك .

[رواياته عن الأثمة]

نَذَكُوا أَيْضًا من روايتنا [المتصلة] بهؤلاء الأثمة الاثني عشر ، رضي الله عنهم .

١ - أخبرنا أبو البقاء محمد بن أبي الصدق العمري ، أنا أبو الغرج بن قريح ، أنا الصلاح بن أبي عسر ، أنا الفخر بن البخاري ، أنا أبو علي الرصائي ، أنا أبو القاسم بن الحسين ، أنا أبو علي المنافي ، أنا أبو علي المنافي ، أنا أبو علي المنافي ، أنا أبو عبد الرحمن عبد أنه أبن ألامام أبي عبد أنه أحمد أبن عمد بن حنبل . حدثني أبي ، ثنا يحيى بن آدم ، ثنا اسرائيل ، عن أبي اسحاق ، عن حارثة أبن مضرب .

عن على ، رضي الله عنهما ، قال : بعثني الذي ، صلى الله عليه وسلم ، إلى اليمن . فقلتُ (٢٧ ب) : يا رسول الله ! إنّـك تبعثني إلى قوم هم أسن مني لأقضي بينهم

قال : اذهب ، فإن الله سيثبت لسائك ويهدي قلبك .

٢ ــ وبه إلى أبي عبد الرحمن :

حدثنا أبي ، ثنا وكيع ، ثنا يونس بن أبي اسحاق ، عن يزيد بن أبي مريم السلولي ، عن أبي الحوراء .

5

عن الحسن بن علي ، رضي الله عنهما ، قال : علمي رسول الله ، ملى الله عليه وسلم ، كلمات أقولهن في القنوت : « اللهم الهدني فيمن هديست ، وعافي فيمن عافيت ، وتولي فيمن توليت ، وبارك لي فيما أعطيت ، وقيي شر ما قضيت ، فإنك تقضي ولا ينقضي عليك ، إنه لا بذل من واليت ، تباركت ربنا وتعاليت . «

١ من ﴿ ذَكر ٩ .

ې س لا بهۇلاي ك .

٣ – وبه إليه :

حدثني أبن ، ثنا ابن نمير ويعل قالا : ثنا حجاج ، يعني ابن دينار الواسطي ، عن شعيب ابن خالد .

عن حُسين بن علي ، رضي الله عنهما ، [قال] : قال رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم : إن من حُسن ِ إسلام المرء قلّة الكلام فيما لا يعنيه .

٤ – وبه إليه :

حدثنا عبد الملك بن صرو (٢٨ آ) وأبو سعيد قالا : ثنا سليمان بن بلال ، عن عمارة ، عن عبد الله بن علي بن حسين ، عن أبيه علي بن حسين .

عن أبيه الحسين ، رضي الله عنهم، أن النبيّ ، صلّى الله عليه وسلّم، قال : البخيل مَن ذُكرتُ عنده فلم يُصَلّ على .

وبه إلى الفيخر بن البخاري ، أنا أبو المكارم احمد بن عمد اللبان – فيما كتبه الي من أصبهان – ، أنا أبو على الحسن بن احمد الحداد، أنا الحافظ أبو تعم أحمد بن عبد الله الاصبهاني ، حدثني القاضي أبو الحسن على بن عمد الفزويي ، إملاء ببغداد ، حدثني محمد بن احمد بن قضاعة ، حدثني القاسم بن العلاء الهبداني ، حدثني الحسن بن على العسكري ، رضي الله عنهما ، حدثني أبي على المادي ، حدثني أبي عمد الحواد ، حدثني أبي على الرضا ، حدثني أبي العدل العمالح موسى الكاظم ، حدثني أبي جعفر العمادة ، حدثني أبي عمد الباقر ، حدثني أبي زين العابدين على ، حدثني (٢٨ ب) أبي الحسين بن على بن أبي طالب ، رضي الله عنهم .

حدّثني رسول الله ، صلّى الله عليه وسلّم ، قال : قال جبريل : : يا محمد ! إن مدمن الحمر كعابد وثن .

هذا حديث جليل القدر من رواية هـذه السادة الأخيار ، الأثمة الأطهار ، رضي الله عنهم . رواه الحافظ أبو نعيم في كتابه حلية الأولياء لكن مسلسلاً بأشهد بالله وأشهد لله .

وقد روينا من طريقه هذا ومن غيره في المسلسلات التي خرجتُها في أوّل الفهرست الأوسط . ونقلتُ ثمة أن الحافظ أبا نعيم قال : هذا حديث صحيح ثابت ، روته العترة الطاهرة الطيبة ، العشرة الصلبية ، عليهم رضوان الله تعالى أجمعين .

ولم نكتبه على هذا الشرط : بالله ولله إلا من هذا الشيخ .

قال : وروي عن النبيّ ، صلتي الله عليه وسلّم ، من غير طريق .

قال الشمس بن الجوزي : وقد رُوي من حديث ابن عبّاس ، رضي · الله عنهما ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وجابر بن عبد الله (٢٩٩) اه.

وقد قبل : إن المراد من الحمر من يستحلها ولو لم يشربها في عمره . وفي هذا نظر . فقد قال في النهاية : هو الذي يعاقب شربها ويـُلازمــه ولا ينفك عنه .

قال : وهذا تغليظ في أمرها وتحريمه اه.

وقد علمت من هذا الحديث أن روايتنا اتّصلت برواية هذه العشرة ، وبالحادي عشر في السند الأوّلَةِ

وأمَّا الثاني عشر ، وهو أيو القاسم محمد الحجَّة المنتظر .

٢ - فأخبرنا أبو الفتح محمد بن على بن صالح بن عثمان بن محمد الاسكندري ،
 شفاهًا ، ثنا جدي نور الدين أبو الحسن ، ثنا والذي تقي الدين أبو التقى .

ثنا والدي فخر الدين أبو السعادات قال :

رأيتُ في المنام الإمام أبا القاسم محمد بن الحسن الحجّة المنتظر ، رضي الله عنه ، فقلتُ له : يا إمامُ ! ما تقول في المهدي ؟

فقال: رأيتُ جدي علياً ، رضي الله عنهما ، في المنام . فقلتُ له :
ما تقول يا جدي في المهدي ؟ فقال : قال رسول الله ، صلّى الله عليه
وسلّم : لو لم يبق من الدنيا (٢٩ ب) إلا يوم ليبعث الله رجلاً منا يسلاها
عدلاً كما ملئت جوراً .

قلتُ : هذا إسناد غريب عجيب منكر .

والحديث أخرجه أحمد ، وأبو داود ، وكذا ابن ماجه بسند فيه ياسين العجلي . وهو غير ياسين الزيات ، فإن هذا ضعيف ، والعجلي أوثق منه . والله أعلم .

تم كتاب الشذرات الذهبية في تراجم الأثمة الاثني عشر عند الإمامية بحمد الله وعسونه وحسن توفيقه وهو حسبي وكفي ، وسلام على عباده الذين اصطفى

الفهارس

١ _ فهرس الأعلام

٢ _ فهرس الأماكن

٣ ــ مصادر التصحيح والتحقيق والمقدمة

2 ــ الفهرس العام 🕊 📗



.

فهرس الاعلام

ابراهيم بن المهدي : ٩٧

ابن الأزرق : ١١٧

ابن الأعرابي : ٦٤

این سعد : ۸۰

أبن سيرين : ٦٣

ابن عبّاس = عبد الله بن عبّاس

ابن عبد البر: ٤٩

ابن عساكر : ٧٧

ابن عمر = عبد الله بن عمر

ابن قتيبة : ٧٨

ابن ماجه : ٥٥

ابن مسعود = عبد الله بن مسعود

أبو أحمد العسكري : ٦٤

أبو الأسود يتيم عروة : ٤٩

أبو أمامة : ٥٠

أبو بكر الصديق : ٣٩ ١٨٤

أبو بكر بن على بن أبي طالب : ٥٩

أبو يكرة : ٥٥

أبو جعيفة : ٥٠

أبو الحوراء : ٦٣

أبو ذر : ٤٩

أيو راقع : ٥٠

أبو سعيد الحدري : ٤٩، ٥٠، ٥٦، ٢٦،

أبو شريحة : ٥٤

أبو طالب : ٤٧

أبو الطفيل : ٠٠

أبو المخشن الأعرابي : ٧٧

أبو موسى : ۵۰

أبو نواس : ۹۸

أبو هريرة : ٥٠

أبو وائل : ٦٣

أبو يعلى : وه

أحمد بن حنبل : ٥٦

أسامة بن زيد : ٩٥

اسماء بنت عُميس : ٥٩

أصحاب الشورى : ٤٧

أمامة بنت على : ٦٠

أم أبيها بنت على : ٦٠

أم البنين بنت حزام : ٥٩

أم حبيب بنت المأمون : ٩٧

أم زين العابدين : ٧٨

أم سلمة : ٩٠

أم عبد الله بن الحسن : ٨١

أم عطية : ٥٥

أم فروة بنت القاسم : ٨٥

أم الفضل امرأة العباس : ٦٤

أم الفضل بنت المأمون : ١٠٣

أم الكرام : ٦٠

أم كلثوم بنت على .: ٥٩

أم كلثوم الصغرى بنت على : ٥٩

الباقر: ۷۹ ، ۸۱ ، ۸۵

البخاري : ۲۵، ۱۳، ۲۳

البراء بن عازب عن مره ، ٥٠

البرك بن عبد الله الله الله

بريدة : ١٤٠٤٨

بشر بن سحيم : ٥٠

بلال : ۱۸

بنو أمية : ٨١

بنو جبلة : ٧٠

بنو مراد : ٥٧

الرمذي : ٤٨ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٢٩ ، ٧١

الثعلبي : ٤٨

3

جابر بن حیان : ۸۵

چاير بن سمرة : ٥٠

جابر بن عبد الله : ٤٩ ، ٥٠

جرير بن عبد الله : ٥٠

جعفر بن على : ٥٩

جعفر بن محمد الصادق : ۲۱، ۸۳ – ۸۸

جعفر بن محمد : ٧١

جعفر بن محمد بن مزید ۱۰۳

جمانة بنت علي : ا

الجواد : ۱۰۱ ﴿ الْحِرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَادِ الْحَرَا

2

حبان : ٤٩

الحجة المهدي : ١١٥ – ١١٨

حذيفة بن أسيد : ٥٠

الحسن البصري : ٤٩

الحسن بن الحسن : ٦٣

الحسن بن على بن أبي طالب : ٤١، ٥٠، ٥٠، ٥٠،

4 VA 4 7A - 74

10 c 11

الحسن بن على بن محمد = العسكري

الحسين بن علي بن أبي طالب : ٤١، ٥٠، ٥٠، ٥٠،

0 VY - V1 670

A1 6 Y7

الحصكفي = يحيني بن سلامة

حمير : ٥٧

حيدرة = هو على بن أبي طالب

خ

ألحدري = أبو سعيد

خديجة زوج الرسول : ٤٨

خديجة بنت على : ﴿ عَلَى الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ

الحطيب البغدادي وزر ١٩٠ ، ٩٣

خمط : ۱۱۷

الخوارج : ٥٧

و

الربيغ : ٩٠

ربيعة بن شيبان : ٦٣

الرشيد : ۹۸،۹۱،۹۰

الرضا : ٩٠ – ٩٩

رقية بنت على : ٥٩

رملة بنت على : ٥٩

الزبير بن بكار : ٧١

الزبير بن العوام : ٤٩

زر بن حبيش : ٥٥

الزمخشري : ٧٥

الزهري : ۷۵

زید بن أرقم : ۱۹، ۵۰، ۹۵، ۵۶، ۲۲

زید بن حارثه : ۲۸، ۲۸

زين العابدين : ۲۱، ۷۲، ۷۳، ۷۷، ۵۸

زينب بنت جحش : ٧٨

زينب الصفرى : ٥٩

زينب الكبرى : ٩٠ 🔃

النو

سالم بن عبد الله : ٧٧ ، ٧٧

سعد بن أبي وقاص : ۲۵،۳۵

سعيد بن العاص : ٦٣

سعيد بن المسيب : ١٥١،٥٩، ٢٥، ٢٥

سفیان بن عیینة : ۲۰

سفينة : ١٠٥

سكينة بنت الحسين : ٧٧

سلمان الفارسي : ٤٨

سلمة بن الأكوع : ٥٣

سلمة بنت يزدجرد : ٧٥

السندي بن شاهك : ٩٣

سهل بن هارون : ۲۰

ش

شریك : ٥٦

شعبة : ١٥٥

الشعبي : ٦٣

الشيعة : ١١٧

شیعة تبریز : ۱۱۸

حس

صفية بنت حيي ﴿:﴿ ٧٨

الصهياء : ٥٩

صهيب الرومي الراجيسية

ط

طارق بن أشيم : ٥٠

طارق بن شهاب : ۵۰

الطبراني : ٤٨

طلحة بن الزبير : ٧٥

3

عائشة أم المؤمنين ۽ ٦٣

العبيّاس : ٥٩، ١٤، ٧٨ ، ٩٧

عبد الله بن جعفر : ۸۰۵۰

عبد الله بن الزبير : ٥٠

عبد الله بن عباس : ۱،۵۰،۱۸

عبد الله بن على : ٥٩

عبد الله بن عمر : ١٥٠ ٥٥ ، ١٦ ، ٢٦

عبد الله بن مالك الحزاعي : ٩١

عبد الله بن مسعود : ٥٠

عبد الرحمن بن أبزي : ٥٠

عبد الرحمن بن ملجم : ٥٧ ، ٥٨

عبيد الله بن على : ٥٩

عبد الملك بن مزوان : ٧٨

عثمان بن عفان : ۲۹ ۲۰۰ ۱۹

العسكرى : ١١١١ ـ ١١١٠

على بن أبي طالب : ٢٥،٧١ – ٢٠، ٧١ – ٢٠، ٧١، ٧٠،

94 6 9 6 44 6 47

على بن الحسين. = زين العابدين

على الأصغر بن الحسين : ٧٧

على بن العباس : ٨١.

على بن محمد = الهادي

علي بن موسى = الرضا

عمارة بن رويبة : ٥٠

عبر بن الخطاب : ۳۹، ۹۹، ۹۹، ۷۵

عمر بن على بن أبي طالب : ٦٠

عمرو بن بكير : ۷۰

عمزو بن حريث 😲 🔸 🔹

عمرو بن العاص : ٧٥

ف

فاطمة بنت أسد : ٤٧

فاطمة بنت الحسين : ٧٢

فاطمة بنت على : ٥٩

فاطمة بنت محمد رسول الله : ۲۷ ، ۵۳ ، ۹۰ ، ۹۰ ، ۹۰

الفضل : ٦٤

ق

القاسم بن محمد بن أبي بكر : ٧٦ ، ٧٧

قَمْ بن العبَّاسِ : ١٤٪

القرظى = محمد بن كعب

ك

الكاظم : ٤١ ، ٨٧ – ٩٣

كشاجم : ۹۳،۸۵

ل

لیلی بنت مسعود : ٥٩

r

المأمون : ٩٨٠٩٧

الميزد : ٧٦

المتوكل : ۱۰۸، ۱۰۷ ، ۱۱۳

محسن بن علي : ۸۰

محمد بن أبي بكر : ٧٦

محمد بن الحسن = الحجة المهدي

محمد بن الحنفية : ٥٠، ٥٩

محمد بن سعد : ٥٧

محمد بن على الأصغر : ٦٠

عمد بن على بن الحسين = الباقر

محمد بن على بن موسى = الجواد

محمد بن كعب القرظى : ٤٨

محمد بن مندة : ۱۰۳ المسعودي : ۹۱

مسلم : ۲۵، ۳۵۰ وی ۱۳، ۱۳

معاوية بن أبي سفيان : ٧٥، ١٤، ٦٥

المتصم : ۱۰۹،۱۰۳

المقداد : ٤٩

المهدي الأمام = الحجة المهدي

المهدي العباس : ٨٩

موسى بن جعفر = الكاظم

موسى النبي : ٥٢

ميمونة : ۲۰

نرچس : ۱۱۷

النسائي : ٥٥

نفيسة بنت على : ٦٠

النووي : ٥٩

A

الهادي : ١٠٥ – ١٠٩

هارون الرشيد = الرشيد

هارون النبي : ۲۰

1

الواثق العباسي : ١٠٤

ي

يحيى بن سلامة الحصكفي : ٣٩

يحينى بن علي : ٥٩

يزدجرد : ۲۹،۷۵

يعلي بن مرّة : ٧١

فهرس الامأكن

الأبطح : ٤٢

بغداد : ۱۰۹، ۹۰، ۸۹ : عادا

البقيع : ۲۹، ۱۲، ۱۸، ۸۱، ۸۸

تبريز : ۱۱۸

الجسر : ۸۸

جمع ، يعني المزدلفة : ٤٢

الحجاز : ۲۵، ۲۵

الحميمة : ٨١

خراسان : ٦٤

الخيف : ٤٢

دمشق : ۷۷

سرّ من رأى : ۱۱۳،۱۰۸

الشام : ۲۶

طوس : ۹۸

العراق : ۲۵، ۲۵، ۲۷، ۷۷

العسكر = سر من رأى

الفرات : ٤٢

كربلاء : ٧١

الكوفة : ٥٧ ، ٥٨

المدينة : ۲۷، ۹۹، ۲۳، ۲۷، ۸۵، ۹۸، ۹۰،

44 . 41

مرو : ۹۷

المروتان : ٤٢

المسبحد الحرام : ٤٢

مسجد الرسول : ۲۹،۵۲

المشعران : ٤٢

مقابر الشونيزين (الشونيزية) ببغداد : ٩٣

مقابر قریش : ۱۰۶

مكة : ۲۲، ۹۹، ۷۵

مي : ۲۶

اليمن : ١٠٣، ٦٤

مصادر التصحيح والتحقيق والمقدمة

١ - المخطوطات

- اعلام الورى بمن ولي نائباً بدمشق الشام الكبرى ، لابن طولون
 خطوطة التيمورية ــ مجاميع رقم ٣٥١)
 - ۲ تاریخ مدینة دمشق ، لابن عساکر
 - (مخطوطة الظاهرية ، تاريخ رقم ١)
 - ﴿ وَمُخْطُوطَةَ الْتَيْمُورِيَّةً ، تَارِيْخُ ١٠٤١ ﴾
 - ٣ سير أعلام النبلاء ، للذهبي
- (مخطوطة أحمد الثالث . رقم ٢٩١٠ ٦ ــ ميكروفلم معهــــد المخطوطات بجامعة الدول العربية)
 - عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر ، السلمي
- (مخطوطة سوهاج . تاريخ ١٦١ ميكروفلم معهد المخطوطات
 بجامعة الدول العربية)
 - ه المعارف ، لابن قتيبة
- (مخطوطة الأحمدية بالزيتونة ، تونس . رقم ١٧١٥ ميكروفلم
 معهد المخطوطات)
 - ٦ مقتل الحسين ، لأبي مخشف
- (مخطوطة الأمبروزيانا بميلانو . رقم F233 ميكروفلم معهد المخطوطات)

الواني بالوفيات ، للصلاح الصفدي (مخطوطة أحمد الثالث ، رقم ۲۹۲۰ – ميكروفلم معهد المخطوطات)

۲ – المطبوعات

| ايران | ارشاد القلوب ، للشيخ المفيد | ٨ |
|--------------------------|---|-------|
| لبر حيدر آباد ١٣١٨ ٨ | الاستيعاب في معرفة الأضحاب ، لابن عبد أ | ٩ |
| القاهرة ١٢٨٦ هـ | أُسْد الغابة ، لابن الأثير | ١. |
| القاهرة ١٣٢٣ ٨ | الإصابة ، لأبن حجر | 11 |
| ، ترجمة | ابران في عهد الساسانيين ، لكرستينسين | 17 |
| القاهرة ١٩٥٧ م | الدكتور يحيتي الخشاب | |
| إيران ١٣٠١ 🐟 | بحار الأنوار ، للمجلسي 🐷 💮 | 14 |
| القاهرة ١٣٣١ م. | البداية والنهاية ، لابن كثير | 15 |
| قيق الدكتور صلاح الدين | تاريخ مدينة دمشق ، لابن عساكر . تح | 10 |
| بدمشق) المجلدة الأولى ، | المنجد . ﴿ مطبوعات المجمع العلمي العربي | , |
| ت ۱۹۵٤ | دمشق ١٩٥١ ، والمجلدة الثانية ، دمث | ÷ 1 c |
| القاهرة ١٣٢٣ هـ | تاريخ الرسل والملوك ، للطبري | 11 |
| النجف ۱۳۵۸ ه | تاريخ اليعقوبي | |
| القاهرة ١٣٠١ ه | تمذة المرمس و العجاذي | |
| القاهرة ١٣٤٤ ه | أسديب الأسماء ، للنووي | 19 |
| حيد آباد ١٣٢٥ ه | مهذيب التهذيب ، لابن حجر | ٧. |
| لمنجد بيروت١٩٤٧م | خطط دمشق ، للدكتور صلاح الدين ا | ٧١ |
| تحقيق الأمير جعفر الحسبي | الدارس في تاريخ المدارس ، للنعيمي ، | YY |

```
( مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق ) دمشق ١٩٤٨ و ١٩٥١

    خكرناه باسم تنبيه الطالب في حواشي المقدمة

                               ٢٣ شلرات الذهب ، لابن العماد
القاهرة ١٣٥٠ م
                           ٢٤ شرح بهج البلاغة ، لابن أبي الحديد
القاهرة ١٣٢٩ هـ
٧٥ صحيفة الرضا ، رواية الطبرسي ، أخرجها الدكتور حسين عــلي
                                                 محقوظ
طهران ۱۳۷۷ ه
                                  ۲۶ الطبقات الكبرى ، لابن سمد
 بيروت ۱۹۵۷ م
 ٢٧ العقد الفريد ، لابن عبد ربه ، تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين ،
                                        وإبراهيم الابياري
 القاهرة ١٩٤٤ م
 ٢٨ عقود الجوهر فيمن له خمسون مصنفاً فمنسبة فأكثر ، لحميل
 پیروت ۱۳۲۹ ه
                           ٢٩ عيون أخبار الرضا ، للشيخ الصدوق
 ايران ١٣١٨ ه
 ٣٠ الفلك المشحون في أحوال ابن طولون ، لمحمد بن طولون الصالحي
 دمشق ۱۳٤۸ ه
 ٣١ القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية ، لمحمد بن طولون ، تحقيق
  محمد دهمان ( منشورات مكتب الدراسات الاسلامية بدمشق ) ،
  دمشق ۱۹٤۹ و ۱۹۵۲
                                ٣٢ الكامل في التاريخ ، لابن الأثير
 القاهرة ١٣٤٨ ه
                                 ٣٣ كشف الظنون ، لحاجي خليفة
  استامبول ۱۹٤۱ م
  ٣٤ الكواكب السائرة ، للنجم الغزي . تحقيق جبراثيل جيور ( الحامعة
                الأميركية ببيروت ) بيروت ١٩٤٥ و ١٩٤٩
```

٣٥ مروج الذهب ، للمسعودي باريس والقاهرة ١٩٤٨ (٤ أجزاء)

٣٦ المصايسد والمطــــارد لكشاجم ، تحقيق الدكتــــور أسعد طلس بغداد ۱۹۵۶ م

معجم البلدان ، لياقوت ، تحقيق وستنفلد ليبزيغ ٣٨ مقاتل الطالبيين ، للأصبهاني ، تحقيق سيد صقر القاهرة ١٩٤٩ م ٣٩ المؤرّخون الدمشقيّـون وآثارهم المخطوطة ، للدكتور صلاح الدين القاهرة ١٩٥٦ م القاهرة ١٣١٠ هـ

٤٠ وفيات الأعيان ، لابن خلـكان

٣ - المجلات

 ٤١ مجلة المجمع العلمي العربي بدميشق ٤٢ مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة

الفهرس العام

| ٥ | فاتحة السلسلة |
|---------|------------------------------------|
| | مقدمة المحقق: |
| 4 | مصادر ترجمة ابن طولون |
| 11 | نشأة اُبن طولون |
| 17 | ثقافته والكتب التي قرأها |
| 17 | وظائفه العلمية |
| *1 | مؤلَّفاته في التاريخ |
| 40 | قيمتها المخالف |
| ** | الشذرات الذهبية ــ مصادره ــ قيمته |
| ۳. | صفة المخطوط |
| 44 | نهج التحقيق |
| 40 | الرموز |
| | تراجم الأثمة : |
| 44 | مقدمة المؤلف |
| ٤٠ | قصيدة الحصكفي في مدح آل البيت |
| 04 - 20 | علي بن أبي طالب |
| 17-71 | الحسن بن علي |
| 77-74 | الحسين بن علي |
| ٧٨ – ٧٣ | زين العابدين |

| A1 - Y5 | الباقر |
|-----------------------|----------------------------|
| ۸٦ — ۸۳ | جعفر الصادق |
| 97 — AY | الكاظم |
| 11-10 | الرضا |
| 1 • \$ - 1 • 1 | الجواد |
| 1.4-1.0 | المادي |
| 114-111 | ألعسكري |
| 114-110 | المهدي |
| 177-114 | روايات ابن طولون عن الأثمة |
| 144 | القهارس |





.

0.

.